ÖRÜMCEK ADAM

117

KDV Dahil
200 LIRA

SÜPER YAYIN

B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

117 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim-Kültür-Araştırma ve Yayıncılık Ltd. Şti. adına sahibi ve Sorumlu Yönetmeni

SAMET KOÇYİĞİT

AYDA BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi: Cankurtaran
Kutlugün Sok. No. 25 Kat 1
Sultanahmet-İstanbul
Tel: 526 11 28 - 519 13 45

Kapak ve iç baskı: Gözlem Matbaacılık
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

KURTLAR ISIRIR...

SAAT 11:15

MANHATTAN.

WILSON FISK'İN GÖKDELENİN ÖNÜNDE..

...BÜYÜK BİR SAVAŞ PATLAK VERMEK ÜZERE...

BİZİ DAMIN TEPESİNDE VURACAKLARI HİÇ AKLIMA GELMEZDİ... ADAHH!

BU ADAMLAR KINGPIN ADINA BİRÇOK SAVAŞA KATILMIŞLARDI...

...DİĞER ÇETELERLE...

...KİRALIK KATİLLERLE...

...HATTA GÖZLÜKLÜ VE ÖRÜMCEK ADAM GİBİ KAHRAMANLARLA...

AMA KİMLE DÖVÜŞMÜŞ OLURLARSA OLSUNLAR...

...NE KADAR HAZIRLANIRLARSA HAZIRLANSINLAR...

...BÖYLE BİR ŞEY BEKLEMİYORLARDI...

...SAPIR SAPIR DÖKÜLÜYORLAR...MEDİVENLERDEN AŞAĞI İNİYORLAR yoc

ARANJÖR... BUNLAR İNSAN DEĞİL... DAHA FAZLA ADAM GÖNDERMELİ...AHHH...

TANRIM...!

GÜNEY TEKSAS'TA, EDUARDO VE CARLOS LOBO "LOS HERMANOS DE LA LUNA".

"AYIN ÇOCUKLARI" OLARAK TANINIR-LAR

ÇOĞU KİMSE BUNUN BİR LAKAP OLDUĞUNU SANIR...

BÜYÜK HATA...

BENİM SUÇUM! BE-NİM! LOBO KARDEŞ-LERİN ÖLDÜ-RÜLMESİ İŞİ-Nİ BEN AYAR-LADIM AMA BAŞARA-MADIM...

ŞİMDİ BENDEN VE BAY FİSK'TEN İNTİKAM ALMAK İSTİYORLAR...

GELİYORLAR... NEREDEYSE BURADA OLUR-LAR...

AMA HAZIR-LIKLIYIM...

ACİL DURUMLAR İÇİN BU ÖZEL ASANSÖRÜ YAPTIRDIM...

AMAN TAN-RIM!

CRASH

GİTMİŞ!

ONU BOŞVER...

"KİNGPİN'İ BULALIM..."
THOOM
KA-...
THOOM
BİZE BORCLUSUN ŞİŞKO!
İMPARATORLU. GÜNÜ TEKSAS'A KADAR GENİŞLETMEK İSTEDİN...
BİZİ ÖLDÜRMEYE ÇALIŞTIN...
SAÇMA...
SEN KARDEŞİME YALANCI MI DİYORSUN?
KARDEŞİNE APTAL DİYORUM.
SANA DA...
RARRRR
JAWAC
RRRR

SEKİZ BLOK ÖTEDE...

YORGUN SAVAŞÇI...

JONAH NİYE YAPTI BUNU?

NİYE?

KIRK YILDA BİR JONAH'IN KENDİSİNDEN YANA OLDUĞUNU SANMIŞTI...

KAZANI - YORDUK...

ÖRÜMCE VE J.J.J. ÇETEYE KARŞI ELELE...

NEREDEYSE...

JAMESON KENDİSİNE BİR ÇEŞİT VİRÜS ENJEKTE EDENE KADAR BÖYLE SANIYORDU ÖRÜMCEK...

NEDEN YAPTI?

JONAH VİRÜSÜN DENEY SAFHASINDA OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ...

ÇOK ETKİLİYMİŞ...

...VE ÖLDÜRÜCÜ...

NEDEN?

BAŞKASI OLSAYDI, ŞİMDİYE DEK ÇOKTAN ÖLMÜŞTÜ...

ÇOK KÖTÜYÜM...

ÖLECEK-MİŞ GİBİ-YİM...

AMA ÖLEMEM...

PAZARTESİ SABAHI KÜTÜPHANEYE İADE ETMEM GEREKEN BİR KİTAP VAR...

"BAHASI VAR...

"LOBO VE KINGPİN ARASINDA NELER OLDUĞUNU GÖRME-LİYİM..."

EVET... ÇOK DİK-KATLİ OLUN...

SİZ DE KATZENBERG VE MERKADO...

HAYAT BELİRTİSİ KALMAMIŞ...

BURASI SAVAŞ ALANINDAN DA BETER...

ÖLÜ LİSTESİNE BİR DE SİZİ İLAVE ETMEYE-LİM...

HEY, BEBEK... İŞİMİZ BİTİNCE BUGLE'YE AYNI TAKSİYLE GİDELİM Mİ?

YÜRÜMEYİ TER-CİH EDERİM...

KOMİSER, BU SALDIRININ SON BİRKAÇ AYDIR KİNG-PİN'İN ADAMLARINA YAPI-LAN VAHŞİ CİNAYETLER-LE BİR İLGİSİ VAR MI?

BİLMİYO-RUM...

SEN NE DÜŞÜ-NÜYORSUN?

ARKADAŞIN BEN URICH BU KO-NU ÜZERİNDE ÇALIŞIYORDU. KANLA YAZILMIŞ MESAJLA-RI SOR ONA... "KİNGPİN: KURTLAR ÖLDÜRÜR"... KİNGPİN: KURTLAR ISIRIR..!"

ELBETTE BİR İLGİ-Sİ VAR... BİRBİRLERİ-NE SAVAŞ AÇMIŞ-LAR...

BU ŞEHRİ YERİNDEN OYNATACAK BİR SAVAŞ...

HEY MERKA-DO... SEN CESET-LERİ İNCELER-KEN BİR RES-MİNİ ÇEKEYİM Mİ?

JONAH'IN ÇOK HOŞUNA GİDERDİ...

SÖYLE-SENE NİCK...

!!.SENDE HİÇ İŞ AHLÂKI DİYE BİR ŞEY YOK MU?~

DAHA ÖNCE GELMELİY-DİM...

DUR-DURMAYA ÇALIŞ-TIM...

SANIRIM YASSI KAFA ONUN İÇİN PUSU KURDU BANA...

AMA JONAH...

HÂLÂ ANLAMI-YORUM...

NİYE KARIŞMAMI İSTEMEDİ!?

KOMİ-SERİM!

BURADA GÖRMENİZ GE-REKEN BİR ŞEY VAR...

KİNGPİN'İN OFİSİ... EĞER İÇERDEYSE.. ORTALIK DAĞINIK OLA BİLİR.. SİZ İKİNİZ...

BEN GİRSEYİM... BÖYLE ŞEYLER HOŞUMA GİDER...

DÜŞÜNE - BİLİYOR MUSUN, MERCADO?

ŞİŞKO, OYUNCAK KEDİ GİBİ PARÇA PARÇA...

NICK...

NE RESİM...

JOHN LENNON'U BİLE KATLAR...

KINGPİN ÖLDÜ MÜ?

HİÇ SANA KAFADAN SAKAT...

...OLDUĞU - NU SÖYLEYEN OLDU MU?

NE?

NE?

NE?

NE?

MANKEN...

KİNGPİN MANKEN KULLANMIŞ...

ÇOK KÖTÜYÜM... EVE DÖNMELİYİM...

HEY! PENCERENİN ÖNÜNDEKİ ŞEY DEĞİL Mİ?

EVET O...

JONAH BAYILACAK...

KLAK

"MANŞETİ ŞİMDİDEN GÖRÜR GİBİYİM...

"ÖRÜMCEK ADAM ÇETE İLE BERABER...

ZOR SAATLER DEN SONRA...

ÇOK ZOR GELDİM...

BEYNİM ÇATLAYA ÇAKMIŞ GİBİ...

YİNE DE YARIM SAAT ÖNCESİNE NAZARAN DAHA İYİM...

YATAK ODAMIN PENCERESİNDEN GİREMEM... İÇERDE BİR SÜRÜ İNSAN VAR...

ÇARESİZ BODRUMDAN GİRECEĞİZ

SESSİZ OLMALIYIM...

YAŞLILARIN UYKUSU HAFİFTİR...

ONLARI UYANDIRMAMALIYIM...

SORULARINA CEVAP VERECEK HALİM...

YOK...

OH.

SELAM... BAKIN AÇIK İLAVE LİZİM.

PETER, KORKUNÇ BİR KAZA OLDU...

O KIZIN BİR ŞEY SAKLADIĞINI BİLİYORDUM...

GUS ROSE...

KAZA MI?

MAY YENGE/MAY YENGE NEREDE?

HASTANE-DE PETER...

HASTANEDE MI?

MAY YENGE?

BURADA OLMALIYDIM.

ONU...

ONU...

PETER'İN GÜNÜ ÇOK KÖTÜ GEÇMİŞTİ...

ATEŞİN YARATTIĞI KABUSLARIN DA GEDİ KALIR TARAFI YOKTU...

AMA RÜYALARIN, HATTA KABUSLARIN ORTAK BİR ÖZELLİĞİ VARDIR..

SONUNDA BİTER...

YAAHHH!

MUTLU SABAHLAR KAPLAN..

MARY JANE?

NE NEREDE NASIL?

İKİ GÜNDÜR HASTASIN..

AL İÇ..

İKİ GÜN?..

ASUNDA ÖPÜCÜK BENİM FİKRİMDİ..

MAY, YENGEM. O ZAMAN BİR ŞEYİ YOK..

HER HALDE BİR KABUS... NE?

BEĞENDİN Mİ?

DEĞİŞİKLİK OLSUN DEDİM..

ÇORBANI İÇ PETER..

ÇORBA!

MM... HMM..

MAY YENGE SOĞUK ALGINLIĞINA KARŞI BOL UNLU, TAVUK ÇORBASI VE ÖPÜCÜK DER HEP...

ONU ÖLDÜRECEĞİM...

DAILY BUG

KATLIAMDA ÖRLÜMÜ ADAM...

OH..O GAZETEYİ YATAĞIN ÜZERİNDE BIRAKMAMALIYDIM..

JONAH JAMESON... BENİ ÖNCE LEKELEMEYE ÇALIŞTI, SONRA DA ÖLDÜRMEYE..

ÖLDÜRMEK Mİ?

BEN GRİBE FALAN YAKALANMADIM M.J...

JONAH BANA BİR ÇEŞİT VİRÜS ENJEKTE ETTİ..

JONAH BÖYLE YAPMAZDI...

AYLARDIR ÇOK GARİP DAVRANIYOR, M.J. BUNDAN SONRA NE YAPACAĞI HİÇ BELLİ OLMAZ..

ONUN YÜZÜNDEN KENDİMİ HASTANEDE BULABİLİRDİM..HATTA BELKİ..

HEY, HASTAHANE..

NATAN, MAY YENGE'NİN HASTAHANEDE OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ.."KORKUNÇ BİR KAZA" DEMİŞTİ..

AMA MAY YENGE DEĞİLSE, KİM?

YEĞENİM, PETER..

YEĞENİM KRİSTİ...

NE ÖLDU BAKALIM ÇİLLİ BEBEK?

QUEENS MEDICAL CENTER

701

DOĞRUSU PETER, BURADA NE İŞİM VAR BİLMİYORUM...

BU DOKTORLAR DELİ..

MİDEM BULANMIŞTI, GİTTİM ÇIKARDIM.. KAFAMI BANYONUN DUVARINA ÇARPIP BAYILMIŞIM..

HEPSİ BU..

YAŞINA GÖRE ÇOK ZAYIF OLDUĞUNU SÖYLÜYORLAR. KRİSTİ.

BEN Mİ ZAYIFIM, HADİ PETER.. BEN ŞİŞKOYUM..

ŞİŞKO HA?

GÜZEL...

SEN DİNLEN SONRA KONUŞURUZ..

SÖZ MÜ PETER?

SÖZ...

KOLLARINDAKİ ÇÜRÜKLERİ GÖRDÜN MÜ, MARY JANE?

HER TARAFI MOSMOR..

BUNLAR YEME DÜZENSİZLİĞİNİN TİPİK BELİRTİLERİ, BAY PARKER..

İŞTAH KIRMA VE DOYMAMA HASTALIĞININ..

...YARATTIĞI KİMYASAL BİR DENGESİZLİKTEN MEYDANA GELİNİR..

BEN SUSAN RANSOME.. KRİSTİ'NİN DOKTORU..

İŞTAH KIRMA... ZAYIFLAMAK İÇİN KENDİNİ AÇLIĞA MAHKÛM ETMEK, DEĞİL Mİ?

AMA KRİSTİ'DE BU OLAMAZ... O NE BULSA YER...

ASLINDA BUNLARI KRİSTİ'NİN AİLESİNE ANLATMAK İSTERDİM, AMA KARINIZ AVRUPA'DA OLDUKLARINI SÖYLE - Dİ...

EVET ÖYLE...

KRİSTİ'DE DOYMAMA HASTALIĞI VAR BAY PARKER

PATLAYINCAYA KADAR YİYOR, SONRA KİLOSUNU MUHAFAZA ETMEK İÇİN YEDİKLERİNİ ÇIKARIYOR...

NE DEMEK "ÇIKARIYOR!"

VÜCUT YİYECEKLERİ HAZMETMEDEN DIŞARI ATIYOR...

BU TÜR HASTALARIN BİR KISMI MÜSHİL KULLANIR, BİR KISMI AŞIRI EGZERSİZ YAPAR.

BİR ÇOĞU DA KRİSTİ GİBİ, KUSARLAR...

AMA HENÜZ ONÜÇ YAŞIN DA...

BAY PARKER, BEN KUSMAYA BAŞLADIĞIMDA ONBİR YAŞINDAYDIM...

YEĞENİNİZ ŞANSLIYMIŞ...

BENİM DÜZELMEM ONBEŞ YIL SÜRDÜ... BU ARADA ÖLEBİLİRDİM... TABİ O DA...

İZİN VERİRSENİZ BİR TOPLANTIYA KATILMAM GEREKİYOR...

YARIN YİNE KONUŞURUZ...

VAY...

NE DİYORSUN MJ?

NE Mİ DİYORUM?

19

HERKESİN SORUNLARINDAN BIKTIM ARTIK DİYORUM...

ANNEM, KARDEŞİM, ARKADAŞIM LORAİN VE UYUŞTURUCU ALIŞKANLIĞI, KRİSTİ VE DOYMAMA HASTALIĞI, MAY YENGEN VE KALBİ.

..SENİN BİLE, PETER SUÇLULUK VE SORUMLULUK İLE İLGİLİ SORUNLARIN..

HERKESİN BİR SORUNU VAR...VE HERKESİN SORUNU BENİMKİNDEN ÖNEMLİ..

MESLEĞİM SALLANTIDA, BİRİKTİRDİĞİM PARALAR MAHKEME RAFINDA, MAY YENGENİN EVİNDE YAŞAMAK ZORUNDAYIM..

AMA KİMSENİN UMURUNDA DEĞİL.

MJ. DUR!

BENİ YALNIZ BIRAKIN.

KAFASINI TOPARLAYANA KADAR ONU YALNIZ BIRAKMAM DAHA İYİ OLACAK...

GRRRR!

351

DAILY BUGLE

KATLİAMDA ÖRÜMCEK..

MANHATTAN, YİRMİ DAKİKA SONRA..

HEY MERKADO. NİYE YEMEK TEKLİFİMİ GERİ ÇEVİRDİN?

DAILY BUGLE

MARİO BU ŞEHRİN EN GÜZEL SARMISAKLI PİZZASINI YAPAR...

KOKUSUNDAN BELLİ...

SON KEZ SÖYLÜYORUM.. KENDİ İŞİNE BAK...

AH, JAMESON'UN EN İYİ DOSTUYUM DİYE BENİ KISKANIYORSUN..

KISKANMAK MI? SENİ...

ALDIN MI CEVABINI OĞLUM NİCK...

KIZ BESBELLİ BAŞKALARIYLA KIRIŞTIRIYOR...

ŞİMDİ HAYATINA ÇEKİ DÜZEN VERECEK BİR KADIN LAZIM SANA...

¡EEEK!¿

BENİ ÖLDÜRME_YEMİN EDERİM_BENİM FİKRİM DEĞİLDİ_JAMESON İSTEDİ_SEN ONA GİT...

URK.

HAKLISIN,OĞLUM NİCK..JAMESON'U İSTİYORUM..SENİ —DEĞİL...

AMA ONU NEREDE BULABİLİRİM?OFİSİNDE YOK_BAKTIM_

SÖY... SÖYLE_YEMEM...

SÖYLERSİN, SÖYLERSİN.

JONAH'LA KONUŞAN BİR TEK SEN VARSIN...

BİLSE BİLSE, SEN BİLİRSİN...

SÖYLE BAKALIM,OĞLUM NİCK...

E..EVDE...

EVİNDE... BUGÜN ÖĞLEDEN SONRA ONA RESİM GÖTÜRECEKTİM...

LÜ..LÜTFEN.. BENİM SÖYLEDİĞİMİ SÖYLEME..

BENİ ÖLDÜRÜR...

DAHA SONRA..

HAYAT NE GÜZEL..

LOBO KARDEŞLER KİNGPİN'İN AĞZININ PAYINI VERDİ, YASSI KAFA VE ADAMLARI BENDEN HABER ALIR ALMAZ HAREKETE GEÇMEYE HAZIR

VE DAİLY BUGLE'NİN DUVAR SÜRÜNGENİNE AÇTIĞI KAMPANYA SAYESİNDE...

...NE OLURSA OL. SUN, SUÇ ÖRÜMCEK ADAM'A KALACAK..

HAYAT ÇOK GÜZEL... DEĞİL Mİ ÖRÜMCEK ADAM?

HAYIR, DEĞİL.

ORADA YABANCI GİBİ DURMA... İÇERİ GİR..

BUNU NİYE YAPIYORSUN, JONAH?

SENİ HİÇ SEVMEDİM, AMA NAMUSLU BİRİ OLDUĞUNU SANIYORDUM...

NE? ÖRÜMCEK HİSLERİM YİNE ZİL ÇALIYOR SON ZAMANLARDA ONA YAKLAŞTIĞIM ZAMAN OLDUĞU GİBİ..

BEN DE SENİ HİÇ SEVMEDİM, AĞ KAFA..

NE?

JONAH'IN SESİ DEĞİŞTİ, DAHA KALIN VE AKSANLI BİR SES...

...AMA ŞİMDİ BUNU DÜZELTMEYİ PLANLIYORUM..

SEN DELİRDİN Mİ?

BENİ ÖLDÜRMEYE Mİ ÇALIŞIYORSUN?

EVET...

BU ŞİLAHTA ÇEŞİTLİ KAPSÜLLER VAR...

ÖRNEĞİN BUNUN İÇİNDE BİR MİKTAR SİYANÜR GAZI VARDI...

BENİM BURNUMDA FİLTRE VAR...

NE YAZIK Kİ SENDE YOK...

GAZ ÇIKAR ÇIKMAZ NEFESİMİ TUTTUM...

AMA SONSUZA DEK TUTAMAM...

BU ODADAN HEMEN ÇIKMALIYIM... DİLERİM EVİN DİĞER ODALARINDA PÜRO DUMANINDAN BAŞKA DUMAN YOKTUR...

NEDEN JONAH? NİYE BÖYLE OLDU..?

APTAL!

JONAH JAMESON HİÇ DEĞİŞMEDİ!...

DEĞİŞMEDİ Mİ? BENİM TANIDIĞIM JJJ. ASLA YASSIKAFA İLE BİRLEŞİP BENİ ÖLDÜRMEYE KALKMAZDI...

HEM DE İKİ KEZ...

SANA YİNE APTAL DİYORUM...

GERÇEĞİ GÖREMEDİN...

AMAN TANRIM!

SEN VE BUGLE'DEKİLER GÖRDÜKLERİNE İNANDILAR..

SİZİ ALDATMAK ÇOK KOLAY OLDU...

AMA GERÇEK GÖZLERİNİZİN ÖNÜN- DEYDİ...

BEN JONAH JAMESON DEĞİLİM.

BUKALEMUN..

ELBETTE! MASKELER USTASI.

BU YÜZ BANA YETERİ KADAR HİZMET ETTİ..

KARUMBLEKRASH

HOŞÇA KAL, DUVAR SÜRÜNGENİ...

İŞLER HEP PLANLADIĞIM GİBİ YÜRÜYOR... VE SEN DEĞİŞTİRMEKTEN ACİZSİN...

BİR DAHA Kİ KARŞILAŞMAMIZDA, DEĞİŞİK BİR YÜZ KULLANACAĞIM..

BELKİ BİR YABANCININ, BELKİ EN İYİ DOSTUNUN YÜZÜ..

ASLA EMİN OLAMAYACAKSIN..

BAŞIN DERTTE..

YAO!

BUKALEMUN'UN GÖRÜNÜŞÜ BENİ ÖYLESİNE ETKİLEDİ Kİ, ÖRÜMCEK HİSLERİM BİLE TAVANIN ALTINDAN KAÇMAMA YETMEDİ..

AMA BUKALEMUN ASAN SÖZLE KAÇABİLECEĞİNİ DÜŞÜNÜYORSA..

...BANA NİNE DUVAR SÜRÜNGENİ DEDİKLERİNİ UNUTMUŞ OLMALI..

BU NE?

YENİ BİR BUKALEMUN TUZAĞI?

DOLAPTAN İNİLTİLER GELİYOR..

ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİLÇALMIYOR... KORKULACAK BİR ŞEY YOK... PEKİ NİYE İÇİM RAHAT DEĞİL...

OH, YOO.. SEN'DEN BAŞKA...

...KURTARILACAK İNSAN YOK MUYDU?

NNNN-PURRR-HOOOR... HULLURT-HOO...(*)

EPİLOGUE...

LOS HERMANOS DEL LOBO'LARIN NEW YORK'TAKİ MERKEZİ...

(BİZDEN KAÇIYOR EDUARDO... BULAMADIĞIMIZ BİR DÜŞMANLA NASIL HESAPLAŞA... BİLİRİZ!..)

(BELKİ DE BU SAVAŞA BİR SON VERMELİYİZ CARLOS...)

(*) "NE DURUYORSUN ORADA ÖYLE... KURTAR... SANA BENİ..."

"EN ŞİŞKO DOMUZ BİLE, AHIR YANINCA KAÇAR... MIŞ..."

(BU KADAR KANA MALOLAN BİR SAVAŞTA ZAFER OLAMAZ!

BU SENİN KADININ FİKRİ Mİ, EDUAR... DO?

GLORİA BENİ SEVİNOR, CARLOS

ONUN SAYESİNDE DAİLY BUGLE'DEKİ KİNGPİN DOSYASINI ELE GEÇİRDİK...

NEYSE... ONUN FİKRİ ÖNEMLİ DEĞİL...

KİNGPİN'İ DELİĞİNDEN ÇIKARMALIYIZ... BİR PLANIM VAR...

BİRİNCİ BÖLÜM SONU

BIKTIM SENDEN!

BANA SORAR-SAN BÜTÜN BU "ÇETE SAVAŞI" FALAN HİKAYE...

NEREDEN BİLİYORSUN?

BEN 48 YILLIK GAZETE SATICISIYIM..BİLDİĞİM TEK ŞEY BU TÜR OLAYLARIN GAZETE SATTIRDIĞI.

ÇETELER, SAVAŞLAR FALAN..

İKİNCİ BÖLÜM

BENİM DÜŞÜNCEME GÖRE, BU "SAVAŞ" DÜZMECE...

HEY, BU DÖRDÜNCÜ OLUYOR, HIEESIZ...

HIH...BELKİ KORÜM AMA APTAL DEĞİLİM.. BENDEN BİRŞEY KAÇMAZ..

NE DİYORDUM?

GÜNÜN GÜNÜ

SAVAŞ BİTTİ Mİ?

DAİLY BUGLE'NİN MÜDÜRÜ JONAH JAMESON'UN GEÇEN HAFTA KİMLİĞİ BELİRLENEMEYEN BİRİ TARAFINDAN KURTARILMASINDAN SONRA..

..POLİS HÂLÂ JAMESON'U KAÇIRAN ENTERNASYONAL CASUS BUKALEMUN'U ARIYOR.

JAMESON'UN YETKİLİLERE VERDİĞİ BİLGİYE GÖRE...

..SON ÇETE SAVAŞI, BUKALEMUN'UN NEW YORK BEŞ GANGSTERİ OLMAK İSTEMESİ SONUCU ÇIKTI.

KİNGPİN ADIYLA TANINAN ÜNLÜ ÇETE REİSİ WİLSON FİSK HÂLÂ KAYIP OLDUĞUNDAN..

DAİLY BUGLE

NE?

AŞAĞIDAKİ LİMOZİN GEÇERKEN ÖZÜM-CEK HİSLERİM ZİL ÇALDI...

NEDENİNİ ARAŞTIRMALIYIM..

PORTS

SON BİRKAÇ AYDIR JONAH İLE İLGİLİ ÖZÜM-CEK HİSLERİMİ ÖNEMSEMEMEKLE BÜYÜ HATA İŞLE-DİM...

JONAH'IN ÖZÜMCEK ADAM'A DUYDUĞU NEFRETTEN SAN-MIŞTIM...

MEĞER "JONAH" ASLIN-DA BUKA-LEMUN İMİŞ...

AYNI HATAYI İKİ KERE İŞLEMEM.

OH... BU İŞ HOŞUMA GİTME-Dİ...

BU BİNA FİREHEART ŞİRKETİNE AİT..

UMARIM SANDI-ĞIM GİBİ DEĞİL-DİR...

TÜH ÖYLEMİŞ

TOMAS FIREHEART MANHATTAN'A DÖNMÜŞ...

HARİKA...

MARY JANE İLE YEMEK RANDEVUMUZ SUNA DÜŞ.. TÜ...

MANHATTAN'IN YÜZ MİL ÖTESİNDE UZUN ADA'DA BİR EVDE...

KRASH

SAKİN OL.YASSI KAFA. SAKİN OL...

BU PARÇALA-DIĞIN EŞYALARIN SENİN OLDUĞUNU HATIRLATMAMA GEREK VAR MI?

BİZİM GİBİ BÜYÜK İŞLER ÇEVİ-REN İNSANLARIN GE-ÇİCİ ENGELLERE HAZIRLIKLI OLMASI GEREKİR... YA BUNLARI KABUL ETMEYİ ÖĞREN YA DA KENDİNİ MAHVET... SEÇİM SANA AİT ORTAK...

LANET OL - SUN, BUKALE - MUN...TAM KİNGPİN VE LOBO KARDEŞ - LERİ İSTEDİ - ĞİMİZ YERE GETİRMİŞTİK

...BİZİMLE - RİNİ BOĞAZ - LAYACAKLAR - DI

...HERŞEY TERSİNE DÖNDÜ...

KİNGPİN ORTADAN YOK OLDU..SEN ÖRÜMCEK ADAM İLE YAPTIĞIN SAVAŞI KAYBETTİN... ÖRÜMCEK JONAH JAMESON'U KURTARDI

...YANİ BAŞLA - DIĞIMIZ YERE DÖN - DÜK...

PEK SA - YILMAZ..

HEY, BU NE?

YOKSA HA?

ÖZÜR DİLERİM PATRON...DIŞARDA RANDEVUSU OLDU - ĞUNU SÖYLEYEN BİRİ VAR...

BENİ ARIYOR OLMALI...

GÖN - DER...

HEY NE OLU - YOR...

SENİ TANIYORUM.. SEN KİNGPİN'İN BAŞ YARDIMCILARINDAN VERMİCELLİ'SİN..

NE İŞİN VAR BURDA DA?

BİR RANDEVUM VARDI..

ONUNLA...

EVET BAY VER - MİCELLİ...

YASSIKAFANIN KUSURUNA BAK - MAYIN...BIRKAÇ DAKİKA ÖNCESİ - NE KADAR RAN - DEVUMUZDAN HABERİ YOKTU...

NE?

KİM?

ARANJÖR?

NASIL OLUR?

EĞER DERDİNİ AÇIK SEÇİK ANLATAMIYOR - SAN, SUSMANI TAVSİYE EDERİM YASSI - KAFA...

TELEFONDA BAY VERMİCELLİ'YE, LOBO KARDEŞLERİN OFİSİME VERDİKLERİ ZARAR - DAN SONRA BANA NA - SIL BURADA BİR ODA VERDİĞİNİ ANLATTIM

BAY FİSK'İN SAĞ KOLU OLARAK, KAYBOL - MASI BENİ ENDİŞELEN - DİRİYOR...

BU SABAH BAY VERMİCELLİ'YE KONU İLE İLGİLENMESİNİ SÖYLEMİŞTİM—

RAPOR EDECEĞİNİZ BİR ŞEY VAR MI BAY VERMİCELLİ?

ŞİMDİLİK YOK, PATRON— KİMSE KİNGPİN'İN NEREDE OLDUĞUNU BİLMİYOR.

HEY...

ARAMAYA DEVAM EDELİM Mİ?

İSTEDİĞİM AYNEN BU, BAY VERMİCELLİ...

BAY FİSKİ BULUR BULMAZ, YASSIKAFA VASITASIYLA BENİ HABERDAR EDİN...

...HEY...

İYİ GÜNLER BAY VERMİCELLİ.

GİTTİ... ŞUNU UNUTMA, YASSIKAFA... HER DURUMDAN YARARLANMAYI BİLECEKSİN...

JONAH JAMESON KİMLİĞİMİ "KAYBEDİNCE" DAİLY BUGLE'DEN BİLGİ SIZDIRMA İMKÂNIM KALMADI...

ORADA KİNGPİN VE LOBO KARDEŞLER HAKKINDA EPEY ÖNEMLİ BİLGİLER ÖĞRENDİM...

AMA BU YENİ YÜZ SAYESİNDE ÇOK DAHA ÖNEMLİ ŞEYLER ÖĞRENECEĞİM...

ANLIYORUM... KİNGPİN'İN ADAMLARINDAN BİRİNİN YÜZÜNÜ ALDIN...

FENA DEĞİL

GÖZDEN Mİ DOSTUM? ASLINDA...

"BAŞLADIĞIMIZ NOKTADAN İBARET DEYİZ..."

KUŞİN!

DAILY BUGLE

SIGHE

EVET JONAH BU SEFER NE VAR?

BANA NICK KATZENBERG'İ ÇAĞIR...

O SOSYETE FOTOĞRAFÇISI-NI OFİSİMDE GÖRMEK İSTİ-YORUM...HEMEN!..
BAYAN GRANT... BANA BİR KUTU PÜ-RO GETİRİN...
PEKİ BAY JAMESON...
OYALANMASA-NA...PÜROM BİTMEK ÜZE-RE...
WHOOF
DİKKAT ETSENE, GLORİA...ÜLSERİMİ AZDIRACAKSIN...
ÖZÜR DİLERİM NİCK
OH...
ŞEY... JONAH SENİ GÖRMEK İS-TİYOR...
EVET DUY-DUM...
AYY...
MİDEM EKŞİDİ...
GLORİA'NIN NESİ VAR? JONAH'IN YAY-GARASINA PEK ALDIRMAZDI...
...AMA GERÇEK JONAH DÖNDÜĞÜN-DEN BERİ, TAVŞAN GİBİ ÜRKEKLEŞ-Tİ...
ACABA BUNUN ER-KEK ARKADAŞI İLE BİR İLGİSİ VAR MI?
NEYSE... BENİ İLGİLEN-DİRMEZ...
BENİ Mİ İSTEDİNİZ?
MEYDAN SAVAŞI BAŞLIYOR...
RESİM ÇEKMEYİ NERDE ÖĞRENDİN SEN?.. KÖRLER OKULUNDA MI?
BUNLAR OTUZ YILDIR GÖRDÜĞÜM EN YETERSİZ RESİM-LER...
BUKALEMUN JONAH KILIĞINDA DAİLY BUGLE'Yİ YÖNETİRKEN, NİCK KATZEN-BERG'İ BİR NUMARALI ADAMI YAPMIŞTI...
...ÇÜNKÜ ÇEK-TİĞİ RESİMLER-LE ÖRÜMCEK ADAM'I REZİL EDİYORDU...
AMA ŞİMDİ JONAH DÖNDÜĞÜNE GÖRE AĞZININ PAYINI VERECEK...

REZALET BİR DERLEME, BERBAT BİR ODAK AYARI VE FELAKET BİR GÖRÜŞ AÇISI...

DOĞRU OLAN TEK ŞEY KONUSU

ÖRÜMCEK ADAM, KİNGPİN'İN KAN KOKAN PENCERESİNİN ÖNÜNDE

NE?

BAY JAMESON... JONAH... SAHİ Mİ?

BU ŞEHİRDE AYLARDIR GÖRÜLMEMİŞ BİR ÇETE SAVAŞININ PATLAK VERMESİNDEN KISA BİR SÜRE SONRA... İŞTE BEN BUNA HABER FOTOGRAFÇILIĞI DERİM..

NİCKİ, HERKES GÜZEL RESİM ÇEKEBİLİR...

...AMA İYİ BİR GÖZLEM HERKESİN HARCI DEĞİLDİR...

PİJAMA ALIR MISIN?

KUŞİN, TİRAJIMIZ ON MİLYONA YÜKSELDİ - GİNDE NİCKİN MAAŞINI ARTTIR...

AMA BİZ HİÇ BEŞ MİLYONDAN FAZLA SATMADIK Kİ!

DAHA SONRA-

BUNCA HAFTA KENDİ EVİMDE BULDUĞUM KALEMUN TARAFINDAN ESİR TUTULDUKTAN SONRA..

EN ÇOK ÖZLEDİĞİM ŞEY...

GAZETE ÇIKARMAK DÜNYANIN EN GÜZEL MESLEĞİ...

AMA TAM İŞİME BAŞLARKEN...

-BİRİ ONU ELİMDEN ALMAK İSTİYOR...

KOMİSYONCUMA GÖRE...

"BİLİNMEYEN BİR FİRMA... DAİLY BUGLE İÇİN BÜYÜK PARALAR TEKLİF EDİYOR..."

KOMİSYONCUM BİRİNİN BURAYI ELE GEÇİRMEK İSTEDİĞİNİ DÜŞÜNÜYOR

HER KİMSE SAVAŞMAK ZORUNDA..

KİMSE CEBİNİ DİKİ ÇİĞNEMEDEN BU GAZETEYİ ALAMAZ ELİMDEN..

O AKŞAM BAŞKA BİR YERDE...

EE, MARY JANE... İŞ ARAMA ÇABALARINDA BİR GELİŞME VAR MI?

JİMNASTİK SALONU...

YOK REGİNA...

EĞER DUYDUĞUM DOĞRUYSA, BİR DAHA HİÇ MODELLİK İŞİ BULAMAYABİLİRİM.

YA SAHİ Mİ? BUNA İNANMAM.

SEN EN İYİ MANKENLERDEN BİRİSİN, M.J. BELKİ TİPİNİ DEĞİŞTİRMEN GEREKİYOR...

BUNUN YARARI OLMAZ.

JONATHAN SEZAR DİYE BİRİNİ DUYDUN MU?

YENİ BİR DON JUAN MI?

REGGİ, SAKANIN SIRASI DEĞİL...

SEZAR BANA SAHİP OLMAK İSTEYİP BENİ KAÇIRAN ZENGİN BİR MANYAK... ŞİMDİ HAPİSTE

...AMA KAFAYI ÖYLE BİR TAKMIŞ Kİ, ONUN OLMADIM DİYE HAYATIMI MAHVETMEYE ÇALIŞIYOR...

BENİ AJANSLAR TARAFINDAN AFOROZ ETTİRECEK KADAR NÜFUZLU BİRİ...

BU NE?

DOKTORUMUN NUMARASI... ONUNLA KONUŞ M.J.

BİR PSİKOLOĞA İHTİYACIN VAR...

İYİ Mİ?

NE KADAR NE-ŞELİ BİR İN-SANDIM...
NE BİR SORUN, NE BİR ÜZÜNTÜ...
HÂLÂ DA DIŞARIYA KARŞI NEŞE-Lİ GÖRÜNME-YE ÇALIŞIYORUM
...ÖZELLİKLE SEVGİLİ PETER'E KARŞI...
AMA SON ZAMAN-LARDA SORUNLAR SORUNLARI KOVALIYOR...
...MESLE-GİM SAL-LANTI-DA...
VE YEGE-NİM KRİSTİ BESLENME BOZUKLUĞU YÜZÜNDEN HASTAHANE-DE.
SIGH
AHH BİRAZ DEĞİŞİKLİ-GE İHTİYACIM VAR...
NEYSE Kİ AZ SONRA PETERLE BULUŞUP YEMEYE GİDECE-GİZ...
PSSST!
ÖRÜM-CEK ADAM?
PETER?
NE İS-TİYORSUN?
YOKSA...
SELAM TATLIM...
...KOCAN PETER SA-NA BİRME-SAJ İLETME-Mİ İSTEDİ...
BÖYLE NUMARA-LARDAN NEFRET EDİYORUM...
YEMEYE GELEMEYE-CEKMİŞ... BİR İŞİ ÇIK-MIŞ...
HELE HABER KÖTÜ OLUNCA...
ÇOK ÖZÜR DİLİ-YOR...
TAHMİN EDEME-YECE-ĞİN KA-DAR
ONA SÖYLEYİN, ÖNEMLİ DEĞİL...
SIGH
EVDE GÖRÜ-RÜM ONU...
SIGH
BEN TEK BAŞIMA YERİM...

ÖRÜMCEK ADAM

BAZEN BU AĞLA DOLAŞMA HOBİM BAŞIMA BİR SÜRÜ DERT AÇIYOR.

KİMİ ŞİŞENİN İÇİNDE GEMİ YAPAR, KİMİ KELEBEK TOPLAR...

AMA BEN KÖTÜLERLE SAVAŞIYORUM.

İÇİMDEN BİR SES FIREHEART ŞİRKETİNDE BİR ŞEYLER OLACAĞINI SÖYLÜYOR...

!!ÖNCEDEN BİR ARAŞTIRMA YAPSAM FENA OLMAYA CAK

PTOING

GÜZEL OFİS..

FİREHEART SURATSIZ BİR İŞ ADAMI OLABİLİR AMA ZEVKLİ BİRİ...

MASASI DA GÜZEL...

ARAŞTIRMA KOLAY OLUYOR...

BURADA RAPORLARDAN VE RAKAMLARDAN BAŞKA BİR ŞEY YOK...

FİREHEART'IN GERÇEK BİR İŞ ADAMI OLDUĞU...

OH!

YİNE GURURU - MU KIRDIN..

NEDEN?

NEDEN HAYATIMI MAHVEDİYOR SUN?

NİYE SENİ YOK ETMEM İÇİN BENİ ZORLUYOR SUN?

FİREHEART! DİNLE, BÜ - TÜN İSTE - DİĞİM BİR KAÇ CEVAP BİRAZ KONUŞ - SAK..

FİRE HEART ŞİM - Dİ BURADA DEĞİL...

DİĞER KİŞİLİĞİ KAÇ - ŞINDA...

ATALARIMIN GELİŞTİRDİĞİ GENLERİN SEÇİMİ PROGRAMI SAYESİNDE..

KARŞINDA PUMA-

HARİKA-

AAWWORRR

UFF NEDİR BU GURUR MESELESİ, PUMA?

HER KARŞILAŞMAMIZDA YA SEN GURUR BORÇLU-SUN, YA BEN...

HER SEFERİNDE BİR HESAP-LAŞMA..

SMASH

NASIL AKLINDA TUTUYOR-SUN?

VE NİYE ÜSTÜNDE DU-RUYORSUN?

YANILIYOR-SAM SÖYLE..

SEN HER ŞEYİN YANI SIRA, KİRALIK KAAA..

...AYYYY!

SENİN KIZILDERİLİ GURURUN NE DEMEK OLDUĞUNU ANLAMI BEKLEMİYORUM...

BİR DENE

NE YARARI VAR? SEN ANGLO' SUN...

'BİR ZAMAN-LAR BU ÜLKEDE VAR OLAN BÜTÜN ASİL DUYGULARI YOK EDEN BAŞI BOZUK-LARDAN...

KİM? BEN Mİ?

GURUR KONUSUNDA, AVINI ÇALMAK'TİMİ-DİYLE, AVCIYI İZLE-YEN AKBABADAN FARKIN YOK...

BIKTIM SENDEN...

BIKTINSAN GİT... AMA ÖNCE NİYE NEW YORK'A GELDİĞİNİ SÖYLE...

ONU KONUŞ-TURMALIYIM... BENDEN GÜÇLÜ...

BAŞIM BELAYA GİREBİLİR...

MANHATTAN'IN BAŞKA BİR YERİNDE..

KURŞUN VE ALTIN KARIŞIMI... İSTEDİĞİNİZ GİBİ..

BUNLARI YİYEN YANDI..

KİMİN PEŞİNDESİN ARANJÖR?

KURT ADAMLARI MI?

ZAHEME

BİR SİLAH UZMANI OLARAK ÜNÜNÜ HAKEDİYORSUN..

BİR DE MERAKIN OLMASA..

BU SEFER DEDİKODU İŞTAHINI SAKLAMANI TAVSİYE EDERİM..

BAY FİSK'İN SAĞ KOLU OLARAK, MERAKLARI NEDENİYLE BİRKAÇ ELEMANIN SUSTURULMASINI SAĞLADIM..

EĞER "KURT ADAMLAR" KONUSUNU DEŞMEYE DEVAM EDERSEN..

PTOOM

...SENİN ADINI DA O LİSTEYE İLAVE EDERİM..

BOŞVER..

MÜKEMMEL.

İYİ İŞ BECERDİN..

MANHATTAN'DA BAŞKA BİR YERDE...

GLORİA, KIZIM, BAŞIN DERTTE...

CLAM BAR

BİRKAÇ AY ÖNCESİ - NE KADAR BU ŞEHİRDEKİ İNSANLARDAN FARKIN YOKTU...

...YALNIZDIN VE SEVGİ ARI - YORDUN...

SONUNDA ARADIĞINI BULDUN AMA OLANLARA BAK...

SEVGİLİN SADECE BİR GANGSTER DEĞİL...

...AYNI ZAMANDA KURT ADAM.

DURUM ÇOK CİDDİ AMA İÇİM - DEN GÜL... MEK GELİYOR

OH, ANNE, NİYE BENİ ER - KEKLERE KARŞI UYARIR - KEN, KURT ADAMLARDAN HİÇ SÖZ...

EDUARDO!

SENİ KORKUTTUYSAM ÖZÜR DİLERİM...

SENİ DAILY BUGLE'NİN ÖNÜN. DE BEKLİYORDUM. AMA BENİ GÖRMEDİN...

DÜ... DÜŞÜNÜ - YORDUM...

EDUARDO, KİNGPİN İLE ARANIZDAKİ BU SAVAŞ -

SAVAŞI BOŞVER, GLORİA.

BİRKAÇ GÜNE KADAR DOLUNAY OLUCA KARDEŞİMLE BİRLİKTE SAVAŞA SON VERECEĞİZ

ŞU ANDA BENİ SADECE AŞKIN İLGİLENDİRİYOR...

SADECE SENİN AŞKIN GERÇEK...

(DON EDUARDO GÜÇLÜ BİR ERKEK, İYİ BİR AŞIK...)

(O VE KARDEŞİ BİZE GÜÇ VE PARA GETİRECEK...)

ER SHOP

(AYIN KARDEŞLERİ ÇETESİNE YAZILDIĞIMIZ GÜN TALİHİMİZ DÖNDÜ -

BAŞKA BİR YERDE, FİRE-HEART'IN MANHATTAN'DAKİ OFİSİN-DE..

TINK

KRAK

SMRASH

PENCEREDEN DIŞARIYA ATLAYABİLMEK İÇİN BÜTÜN GÜCÜMÜ KULLANMAK ZORUNDA KALDIM..

ZAMAN KAZANMAK İÇİN AKLIMA BAŞKA BİR ŞEY GELMEDİ..

UMARIM BU ZAMANI DEĞERLENDİRECEK KADAR YAŞARIM -

PUMA AÇ KALMIŞ DOBERMANLAR GİBİ DÖVÜŞÜYOR..

≥OWWW≤

BÜTÜN AĞIRLIĞI SOL OMUZUMA VERDİM..

..VE SANIRIM YERİNDEN ÇIK-TI...

HEDEFİ İYİ PLANLAYDIYIM DA..NE?

PUMA AĞIRLIĞINI VERME! İKİMİZİ DE

BOOM

ARRRGH

LANET OLSUN! DUVAR SÜRÜN GENİ...YAPMAK İSTEDİĞİM BU DEĞİLDİ...

BEN MANHATTAN'A SENİNLE DÖVÜŞMEK İÇİN GELMEDİM...

UNGH!

O ZAMAN... İLK SORUMUZA... DÖNEBİLİ-RİZ...

NİYE BURADA SIN, PUMA?..

ONUR DEN-GESİNİ DÜ-ZELTMEK İÇİN GEL-DİM..

SANA YARDIM ETMEK İÇİN, ÖRÜMCEK ADAM...

BİRKAÇ AY ÖNCE SENİ BOŞ YERE SUÇLADIĞIM İÇİN SANA BORÇLU OL-DUĞUMU DÜŞÜNÜYOR-DUM... AMA ŞİMDİ...

ÖRÜMCEK HİSLE-RİM ZİL ÇALIYOR

...KONUŞ-MASI BİTTİ..

İŞLER CİDDİLE-ŞİYOR..

ONU HAKLA-MAK İÇİN BELKİ TEK BİR ŞANSIM OLACAK..

ONUN İÇİN İYİ DEĞERLENDİRMELİYİM...

PKOW

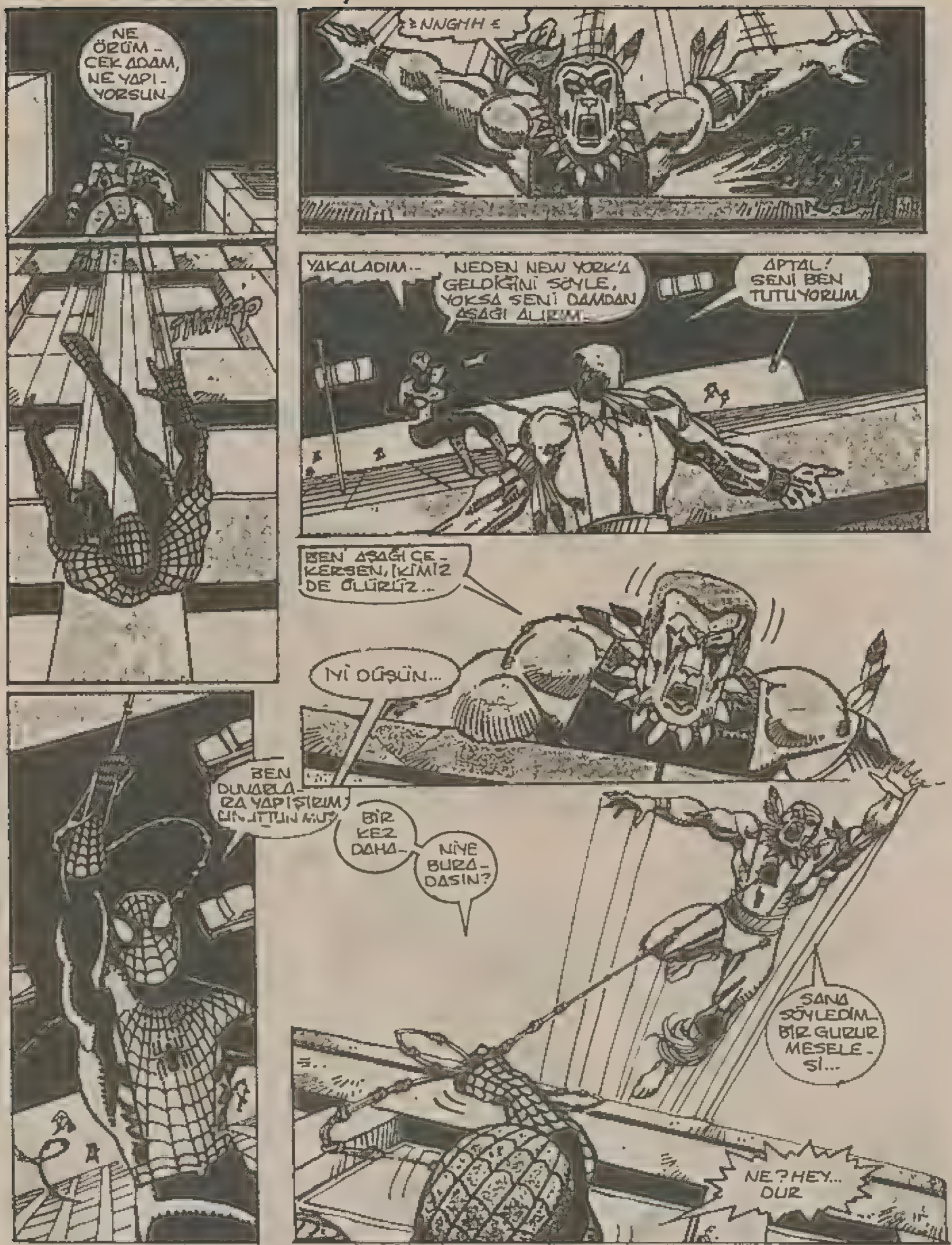
AHH..! OMUZUM HÂLÂ ACIYOR...

LİFMİ KOPTU NE.?

GÖZLERİM KARARDI... BAYILACAĞIM...

BU YÜKSEKLİKTEN DÜŞERSEM ÖLEBİLİRİM

THWIP


NE ÖRÜM-CEK ADAM, NE YAPI-YORSUN-
≥NNGHH≤
YAKALADIM...
NEDEN NEW YORK'A GELDİĞİNİ SÖYLE, YOKSA SENİ DAMDAN AŞAĞI ALIRIM-
APTAL! SENİ BEN TUTUYORUM.
BEN AŞAĞI ÇE-KERSEN, İKİMİZ DE ÖLÜRÜZ...
İYİ DÜŞÜN...
BEN DUVARLA-RA YAPIŞIRIM UNUTTUN MU?
BİR KEZ DAHA-
NİYE BURA-DASIN?
SANA SÖYLEDİM-BİR GURUR MESELE-Sİ...
NE? HEY... DUR

GURURUMU KORUMAK İÇİN HER TEHLİKEYİ GÖZE ALIRIM..

...HER FIRSATI DEĞERLENDİRİRİM..

...NE KADAR ÜMİTSİZ OLURSA OLSUN...

GÜNEŞİ ATALARIMIN BENİ KORUYACAĞINA İNANIRIM..

...BU GÜNE KADAR KORUDUKLARI GİBİ...

VE ŞİMDİ OLDUĞU GİBİ..

BUGÜN DAHA FAZLA DÖVÜŞMEYECEĞİZ, ÖRÜMCEK ADAM..

ARAMIZDAKİ ONUR DENGESİNİ KURAMADIK..

BİR DAHA SEFERE HALLEDECEĞİZ..

SANA NAMUS SÖZÜ..

ONU İZLEYEBİLİRİM..AMA NE YARIZI VAR?

PUMA BANA BİLMEK İSTEDİKLERİMİ ANLATMAYACAK..

ZATEN KENDİMİ ÇOK KÖTÜ HİSSEDİYORUM..

KEŞKE MARY JANE İLE YEMEK RANDEVUMU İPTAL ETMESEYDİM..

GEÇ DE OLSA ANLADIK..

NE HARİKA..

YARIM SAAT SONRA QUEENS'DE BİR HASTAHANEDE...

NEYSE İYİ BİR HABER.

QUEENS MEDICAL CENTER

PUMA İLE DÖVÜŞMEM O KADAR KISA SÜRDÜ Kİ, KRİSTİ'NİN ZİYARET SAATİ BİTMEDEN YETİŞEBİLDİM...

MAY YENGEM KRİSTİ'NİN DOKTORUYLA KONUŞUYOR.

SELAM MAY YENGE...DR RANSOME MARY JANE NEREDE

SENİNLE BERABER OLDUĞ NU SANIYOR DUM...

GELMEMES NE ŞAŞTIM

BEN DE...

KRİSTİ NASIL DOKTOR?

FİZİKSEL OLARAK ÇOK DAHA İYİ.. VÜCUDA BELİRLİ ÖLÇÜDE POTASYUM VERİYORUZ.

AMA KRİSTİ HÂLÂ HASTALIĞI-NI REDDEDİYOR...

DURUMUNU KABULLENENENE KADAR, KİMSE ONA YARDIM EDEMEZ...

VE GÖRÜNÜŞE BAKILIRSA BÜ TÜN SORUN BU

TAK 'TAK! KİMSE YOK MU?

PETER 'MAY YENGE/BEN KURTARMAYA GELDİNİZ DE GİL Mİ? NE ZAMAN EVE GİDİYO-RUM?

DR. RANSOME HENÜZ ÇIKMA-YA HAZIR OLMA-DIĞINI SÖYLÜ-YOR, ÇİLLİ KIZ...

DR. RANSOME KAÇIK...

BENİM ÇOK ZAYIF OLDUĞUMU SÖYLÜYOR. AMA MODEL OLMAK İÇİN ZAYIF OLMAK GEREKTİĞİNİ HER-KES BİLİYOR...

ZAVALLI ÇO-CUK...OH PETER...DA-YANAMAYA-ÇAĞIM...

NE? MAY YENGEM YAŞINA RAĞMEN GÜÇLÜ KADIN DIR...

AMA SON ZAMANLARDA ÇOK HASSASLAŞTI...UMARIM BİR ŞEYİ YOKTUR...

KRİSTİ BENİM GİTMEM GEREK DOKTORUNU DİNLE..

TABİİ..TABİİ... OH PETER.. BİR DAHA SEFERE GELİRKEN...

..DONDUR-MA GETİR, TAMAM MI?

LANET OLSUN.. BENİ GERÇEK-TEN BIRAKI-YORLAR...

YİYECEK BİR ŞEYLER BUL-MALIYIM. DIŞARDA PARA İLE ÇALIŞAN BİR MAKİ-NE OLA-CAKTI..

BİRKAÇ ŞEKER YER SONRA ÇIKARTIRIM...

KİMSENİN RUHU BİLE DUYMAZ..

KİMSENİN

GECEYARISI..

MAY YENGENİN FOREST HİLLS' DEKİ EVİ...

NEREDE KALDI?

HASTANEDE BULU-ŞURUZ DEMİŞTİ AMA GELME-Dİ...

KAÇ SAAT OLDU..

SELAM-

BEKLET-TİM Mİ?

SENİ MERAK ETTİM...

BUGÜN YEMEK RANDEVUSUNA GELEMEDİĞİME ÜZÜLDÜM..NERE-YE GİTTİN?

REGİNA'YI ÇAĞIRDIM..BİRLİK-TE DANSA GİTTİK..

BİR DEĞİŞİKLİĞE İHTİYACIM VARDI,PE-TER..KENDİMİ ÇOK BERBAT HİSSEDİYO-RUM..

BENİ SEVDİĞİNİ SÖYLE...HER ŞEYİN DÜZELE-CEĞİNİ SÖYLE..

SENİ SEVİYO-RUM HAYA-TIM...

HER ŞEY YOLUNA GİRECEK..

DAILY BUGLE

İKİNCİ BÖLÜM SONU

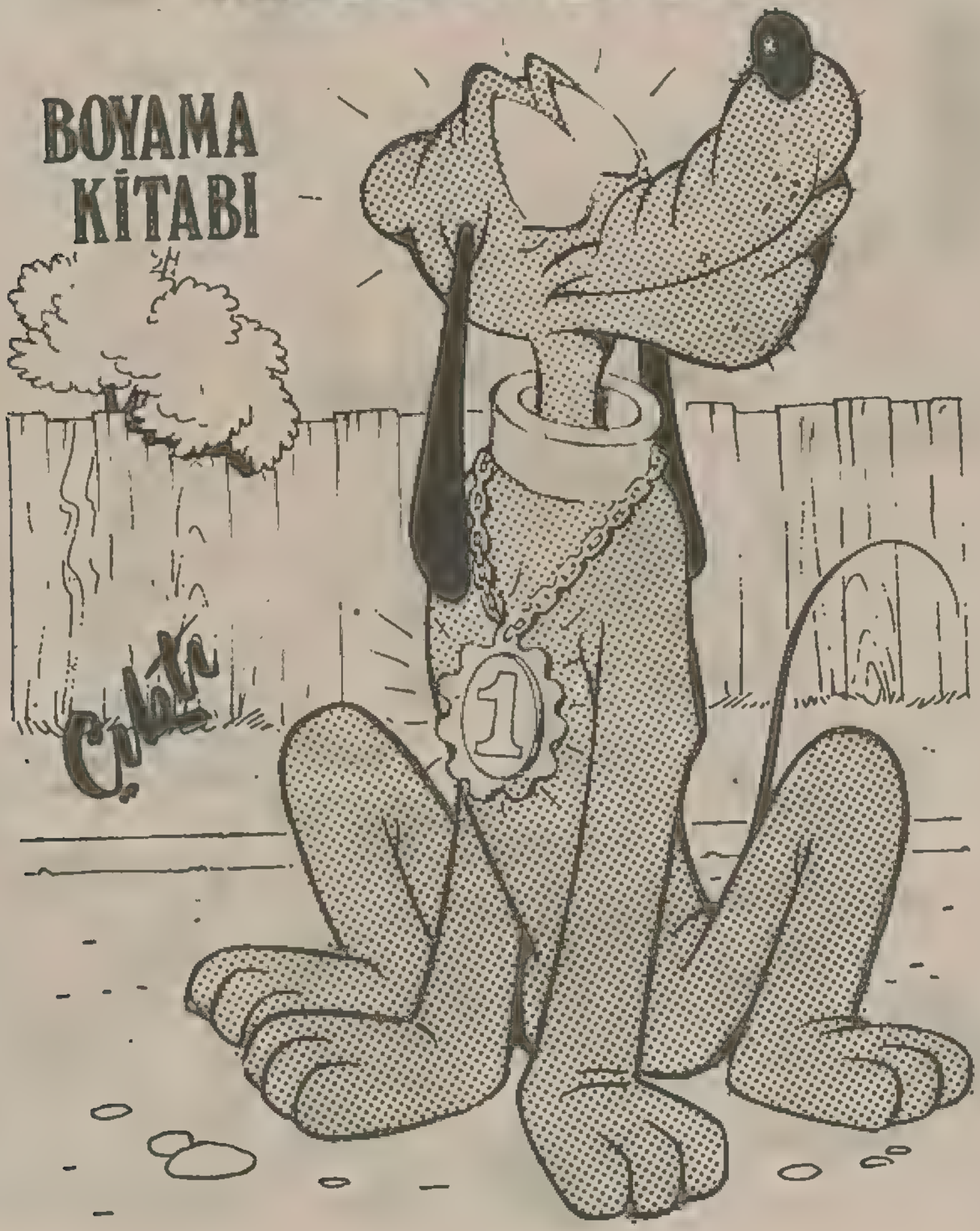
POSTERLİ

Çomar

4

MASALLI OYUNLU

BOYAMA KİTABI



Son Perde

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

"EN ŞİŞKO DOMUZ BİLE, AHIR YANINCA KAÇARMIŞ..."

BU SÖZLER, KİNGPİN'İ DELİĞİNDEN ÇIKARTMAYI AMAÇLAYAN LOBO ÇARLOS TARAFINDAN BİR AY KADAR ÖNCE SÖYLENMİŞTİ..

DOLUNAYIN IŞIĞI ALTINDA BU SÖZLER GERÇEKLEŞMEK ÜZEREYDİ..

—ŞEHİR ALEVLER İÇİNDEYDİ—

PTOW PTOW PTOW

AMAN ALLAH'IM... ÖNCE LOBO KARDEŞLER KİNGPİN'İN BİRKAÇ DÜZİNE ADAMINI ÖLDÜR-DÜ-

..SONRA ŞİŞKO'NUN OFİSİNİ DARMADAĞAN ETTİLER...

ŞİMDİ DE SAVAŞ-LARINI MASUM İNSANLARA YÖ-NELTTİLER...

HEY, NE OLUYOR?

ÖRÜMCEK ADAM...

BU KURT ADAMLAR RESMEN KANA SUSA-MIŞ...

BU İŞE SON VERMENİN ZAMANI...

KRRAAK!

OH, YOO!

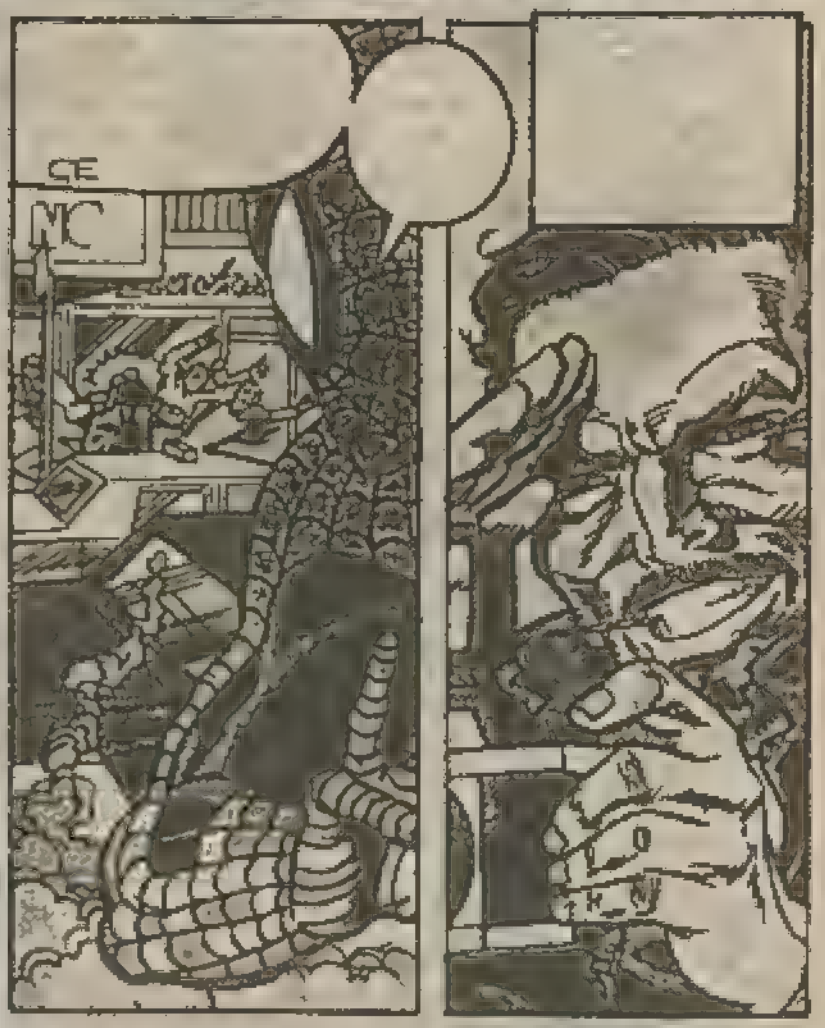
MAKİNELİ TÜFEĞİN ATEŞİ AFİŞE İSABET ETTİ...

AFİŞ AŞAĞI-DAKİ İNSAN-LARIN ÜZERİ-NE DÜ-ŞÜYOR...

ONLARA KAÇMA-LARI İÇİN BİR FIRSAT VERME-LİYİM...

TAMAM_
TUTABİL-
DİĞİM KA-
DAR TUTTUM.

SANIRIM
HERKES KAÇ-
TI... LOBO
KARDEŞLER
DAHİL..
ŞU SON YİRMİ
DÖRT SAATTİR
ONLARI HER KÖ-
ŞEYE SIKIŞTIRI-
ŞIMDA KAÇMANIN
BİR YOLUNU BULU-
YORLAR_
NE?


CE
NC

15

BUKALEMUN, JONAH JAMESON'UN KİMLİĞİNE BÜRÜNDÜĞÜ ZAMAN, NICK'İ DAILY BUGLE'NİN BAŞ FOTOĞRAFÇISI YAPMIŞTI... JONAH'I OYNAYAN BUKALEMUN, BENİM PETER PARKER OLARAK ÇEKTİĞİM RESİMLERİN YÜZÜNE BİLE BAKMIYORDU..

ÖRÜMCEK ADAM'I REZİL ETMEK İÇİN KATZENBERG'İN RESİMLERİNİ TERCİH EDİYORDU...

NİCK ÇEKTİĞİ RESİMLERLE PİREYİ DEVE GİBİ GÖSTEREBİLİR..

NEYSE, JONAH DÖNDÜĞÜNE GÖRE...

...BELKİ YİNE FOTOĞRAFLARIMI SATABİLİRİM..

AFERİN, PETER...

ŞEHİR ALEV ALEV YANIYOR, SEN FOTOĞRAFLARINI DÜŞÜNÜYORSUN..

BU SAVAŞ DURMALI..

BU İŞİ DURDURABİLECEK TEK BİR KİŞİ VAR...

"JONAH JAMESON'UN SEKRETERİ GLORIA GRANT..."

ŞEHRİN ÖTE YANINDA: OTEL BALKONUNDAN ARABANIN GELDİĞİNİ GÖRDÜ..

ARABANIN KAPISI AÇILDI..

...VE İÇİNDEN İKİ YARATIK FIRLADI...

"BAKMA" DEDİ KENDİ KENDİNE...

"BAKMA" DİYE GEÇİRDİĞİN GECEN..

DOLUNAY BATARKEN..

HAYVANDAN İNSANA DÖNÜŞÜM BAŞLAMIŞTI..

"BAKMA DEDİ."

"O ZAMAN BELKİ BAŞKASINI İNANDIRABİLİRSİN DA..

"..KENDİNİ O KURT ADAMIN...

"SEVGİLİN OLMADIĞINA İKNA EDEBİLİRSİN..."

AMA EDUARDO LOBO VE KARDEŞİNİN OTELDEN İÇERİ GİRİŞİNİ İZLERKEN..

...KENDİNİ İNANDIRMA DEVRESİNİN ÇOKTAN KAPANDIĞINI BİLİYORDUM.

BU CANAVARA NASIL AŞIK OLDUĞUNU..

ARTIK HATIRLIYAMIYORDU..

GLORİA, SEVGİLİM..

BENİ ÖZLEDİN Mİ?

SENİ HEP ÖZLÜYORUM EDUARDO..

VE SENİN İÇİN KORKUYORUM.

SUS..

KALBİ BU İŞİN NASIL BİTECEĞİNİ SEZİNLİYORDU..

SABAH...

ŞEHİRDE...

FİSK'İN GÖKDELENİ...

KAPI VE PENCERELERİ ÇABUK TAKIN..

BAY FİSK DÖNDÜĞÜN DE...

...BU OFİS PIRIL PIRIL OLMALI...

LOBO'LARIN GEÇEN AYKI SALDIRILARINDAN HİÇBİR İZ KALMAMALI...

BİR BAKIMA BU SAVAŞ BENİM SUÇUM...

"ÇÜNKÜ LOBO'LARIN KATLİAMI İŞİNİ BEN AYARLADIM...AMA BAŞARAMADIK..

ŞİMDİ KİNGPİN İLE BİRLİKTE BENİM DE BAŞIMI İSTİYORLAR...

AMA BİR DAHA GELİRLERSE HAZIRLIKLIYIM..

"BU ARADA..."

...KENDİMİ BAY FİSK'İN GAZABINDAN KORUMAYA BAKMALIYIM..

BU SAVAŞ YÜZÜNDEN EMİNİM O DA BENİ SUÇLUYOR..

"HAFTALARDIR ORTADA YOK..

KİMBİLİR NELER PLANLIYOR?

YA LOBO'LAR BARIŞ KARŞILIĞINDA BAŞIMI İSTERLERSE?

YA BAY FİSK...

AAAAHHHE

KALDIR O SİLAHI APTAL..BOĞAZINDAN AŞAĞIYI SOKMAYAYIM ŞİMDİ-

BA-BAY FİSK..! DÖNDÜNÜZ DEMEK!

ELBETTE...

LOBO KARDEŞ LERİ ARA..

BU GECE İÇİN BİR RANDEVU AYARLA..

BU SAVAŞ SAÇMALIĞI BİTMELİ..

VAY, VAY, VAY..

İŞÇİLERDEN BİRİ KULİĞİNA GİR. MEM İYİ OLDU..

BU MESLEKTE BENİM KADAR TECRÜBELİ BİRİ İÇİN BU İŞ ÇOCUK OYUNCAĞI DI..

ONUN İÇİN NEW YORK'UN YENİ BABASI OL. MAYA BEN LAYIKIM YA..

KİNGPİN VE LOBOLAR ARASINDA BARIŞ KONFERANSI HA?

BAKALIM ORTAĞIM BUNU DUYUNCA NE DİYECEK..

YASSI KAFA, KEMERİNİ BAĞLA..

APTAL ŞİŞKO DÖNMÜŞ..BİZE TUZAK İÇİN HARİKA BİR İMKÂN HAZIRLIYOR..

ÖĞLEDEN SONRA..

DAILY BUGLE BİNASI..

JONAH JAMESON'UN OFİSİ..

AMAN TANRIM..

SEÇİM SİZE KALMIŞ, J.J.J...

YA DUVAR SÜRÜNGENİ BELASININ YANAN BİR AFİŞLE BİR GRUP İNSANI ÖLDÜRMEYE KALKTIĞINI GÖSTEREN RESİMLERİ BASARSIN.

...YA DA GERÇEĞİ GÖSTEREN BENİM RESİMLERİMİ.

ÖRÜMCEK ADAM O İNSANLARI KURTARDI, JONAH BUNU BİLİYORSUN...

HAY ALLAH...

JONAH, ÖRÜMCEK ADAM HAKKINDA NE DÜŞÜNÜRSEN DÜŞÜN, HER ZAMAN DOĞRUYU BASARSIN.

EVET AMA GERÇEK NE? HERKES BİR ŞEYLER UYDURUR, OĞLUM... ÖNEMLİ OLAN İNANDIĞINDIR.

KARARIN NE, J.J.J.?

İŞİNİ KOLAYLAŞTIRAYIM, JONAH.

KATZENBERG'İN RESİMLERİNİ BAS, BEN DE İSTİFA EDEYİM

KİMSE BENİ TEHDİT EDEMEZ, KUŞUN... BÖLGE MÜDÜRÜM BİLE..

ASLINDA BEN KARARI MI VERDİM BİLE...

PARKER, RESİMLERİNİ MİSAMPAJA VER. İLK SAYFAYA.

TEŞEKKÜRLER, JONAH... PİŞMAN OLMAYACAKSIN.

PİŞMAN OLDUM BİLE..

ÇIKIN, HEPİNİZ..

PETER, VAKTİN VAR MI?

AŞAĞIYA BİRLİKTE İNELİM, JOY...

NE VAR?

HÂLÂ O GANGSTER EDUARDO LOBO İLE İLİŞKİSİ OLDUĞUNU SANIYORUM..

SEN ONU ESKİDEN BERİ TANIRSIN... ONUNLA KONUŞSANA, LÜTFEN.

J.J.J.'NİN SEKRETERİ VE GANGSTER, HA?

HEY, BU LOKMA TAM BANA GÖRE..

HEY NİYE BU KADAR ÜZGÜNSÜN GÜZEL BAYAN.?
CHEALSEA SOKAĞINDA GEMİLER Mİ BATTI? ESKİ KAPI KOMŞUNLA...
...KONUŞMAK İSTEDİĞİN BİR ŞEY VAR MI?
İLİŞKİ SORUNUM VAR, PETER...
SEVDİĞİM ADAM BİR SUÇLU...

HARİKA... GLORİA İLE KONUŞMAK İSTEDİĞİM KONU AYNEN BUYDU, AMA ŞİMDİ...
...NE DİYECEĞİMİ BİLEMİYORUM...

ŞEY, BEN...
BİRDEN BİR İŞİM OLDUĞUNU HATIRLADIM...

PETER, LÜTFEN KENDİMİ ÇOK YALNIZ HİSSEDİYORUM...
SEN İYİ BİR KIZSIN GLORİA SADECE KALBİNİN SESİNİ DİNLE...
DOĞRU OLANI YAPARSIN...
OUCH!

NASIL BU KADAR APTAL OLABİLİRİM... KADINACI ÇEKİYOR...
...BEN KLASİK BİR NUMARAYLA KAÇIYORUM...
İŞ ÖZEL SORUNLARA GELİNCE, KENDİME OLMADIĞIM GİBİ, KİMSEYE DE YARDIMCI OLAMIYORUM...
NEYSEKİ GİTMEM GEREKTİĞİNİ SÖYLEDİĞİM ZAMAN YALAN SÖYLEMİYORDUM...

"MARY JANE İLE BULUŞUP BİR EVE BAKACAKTIK...
"CLINTON DA BİR YERDE..."
YULP!
GEÇ KALDIN KAPLAN...
BEN EVİ DÜZENLEDİM BİLE...
NE DİYORSUN? HARİKA DEĞİL Mİ VE AYDA SADECE 200 DOLAR...

OH . PETER -- BAZEN ÖYLE -- ARADIĞIN KELİME "ÜMİTSİZLİĞE KAPILMAK" DEĞİL Mİ? EVET -- BİZ DE İYİ TARAFINDAN BAK M.J. BURADA OTURSAYDIK -

...GÜZEL EV DERGİSİNİN FOTOĞRAFÇILARIYLA BOĞUŞMAK ZORUNDA KALMAYACAKTIK.. HA! ÇOK KOMİK...

...AMA ÜÇÜNCÜ... HM..

EL-BETTE BİLİYOR MUSUN, YENİ GENİN KRİSTİ GELDİĞİNDEN BERİ İLK DEFA YALNIZ KALIYORUZ..

BUNU HATIRLADIN MI?

OH, EVET.. ZAVALLI KRİSTİ-

"ZAVALLI KRİSTİ" O DA MJ GİBİ GÜZEL BİR MODEL OLMAK İSTİYORDU..

PETER, NE OLDU BİZE BÖYLE..

HARİKA BİR MESLEĞİM VARDI, KENDİ EVİMİZ VARDI. BİRLİKTE ÇOK GÜZEL EĞLENİRDİK...

HEY, BİZLE İKİ İÇİN BİR ŞEY YAPAMAM..

AMA ŞİMDİ HASTANEDE...

BELKİ M.J. BUNUN BİR BAKIMA KENDİ SUÇU OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORDUR..

AKŞAM ÜZERİ...

ÇELSİ...

BİR ZAMANLAR PETER KER'İN OTURDUĞU SOKA BURADA BİR KAPI KOMŞU SU VARDI..

GLORİA..

→SIGH.←

BİR SÜRE BEKLER. SEM, EDUARDO LO-BO'NUN GÖZÜKECEĞİ-Nİ BİLİYORDUM.

AMA BAŞKA ŞAN-SIM VAR MIY-DI.?

BU GECE, ÖYLE YA DA BÖYLE...

HMMM... QUEENS MEADOW PARKI...1964 DÜNYA FUARININ YERİ...

DOĞU YAKASINDAKİ GANGSTER VE ÇETELE RİN ORTAK BULUŞMA YERİ...

EMİNİM LOBO' LAR BURAYA BİRAZ DİPLOMASİ İÇİN GELİYORLAR...

EVET...

...YANI KİNG-PİN DE GÖRÜNDÜĞÜ

"ÇOOK İLGİNÇ OLACAĞA BENZİYOR..."

EVET BULUŞMA-MIZI İSTE-DİN...

NE İSTİYOR-SUN?

BARIŞ, BEYLER... B-- İSTİ- -UM...

BU GEREKSİZ SAVAŞ BİTME-Lİ.

BU BARIŞIN BEDELİ NE OLACAK?

NE? ÖZÜNCEK HİS-LERİM ...YOO!

BEDEL? BU KATİL AYARLAYAN ADAM...

BAY FİSK

VVRRROOM

YOO!
BU ESKİ MODEL ARABALAR..!

...BUNLAR YAŞSI. KAFA'NIN ÇETESİNE AİT!

BU BİR TUZAK.!

PTAW PTOW RATATATATATA

NE?

PİS DOMUZ / BİZE PUSU KURDUN..

SANDIĞIMDAN DA APTALMIŞSIN, LOBO!

GÖRMÜYOR MUSUN.? BANA DA ATEŞ EDİYORLAR!..

KRAKTAKTAKTAK

EDUARDO!

ÇOK ÇİRKİN BİR DURUM...

AMAN TANRIM! BİZE ATEŞ EDİYOR-LAR!..BİZİ ÖLDÜR-MEK İSTİYORLAR.

GLORİA!

YERE YAT!

KRAK

KZANG

BURADA KAL..VE KIPIRDAMA..VE

SAKIN UNUTMA..

KTOW KTOW

...NE OLUR SA OLSUN..

EDUARDO!

ASLA UNUTMA..

KTAK TAK KATAK

...SENİ SE-VİYORUM...

ARROUR

RATATATATATAT

ARANJÖR.. BÜTÜN BUN- LAR..

...SENİN SUÇUN..

AMAN TANRIM!

ARROUR

ÇILGIN ÇOCUKLAR!.. BİRAZ YAVAŞ OLUN. BİRİSİNİ İNCİ- TECEKSİNİZ..

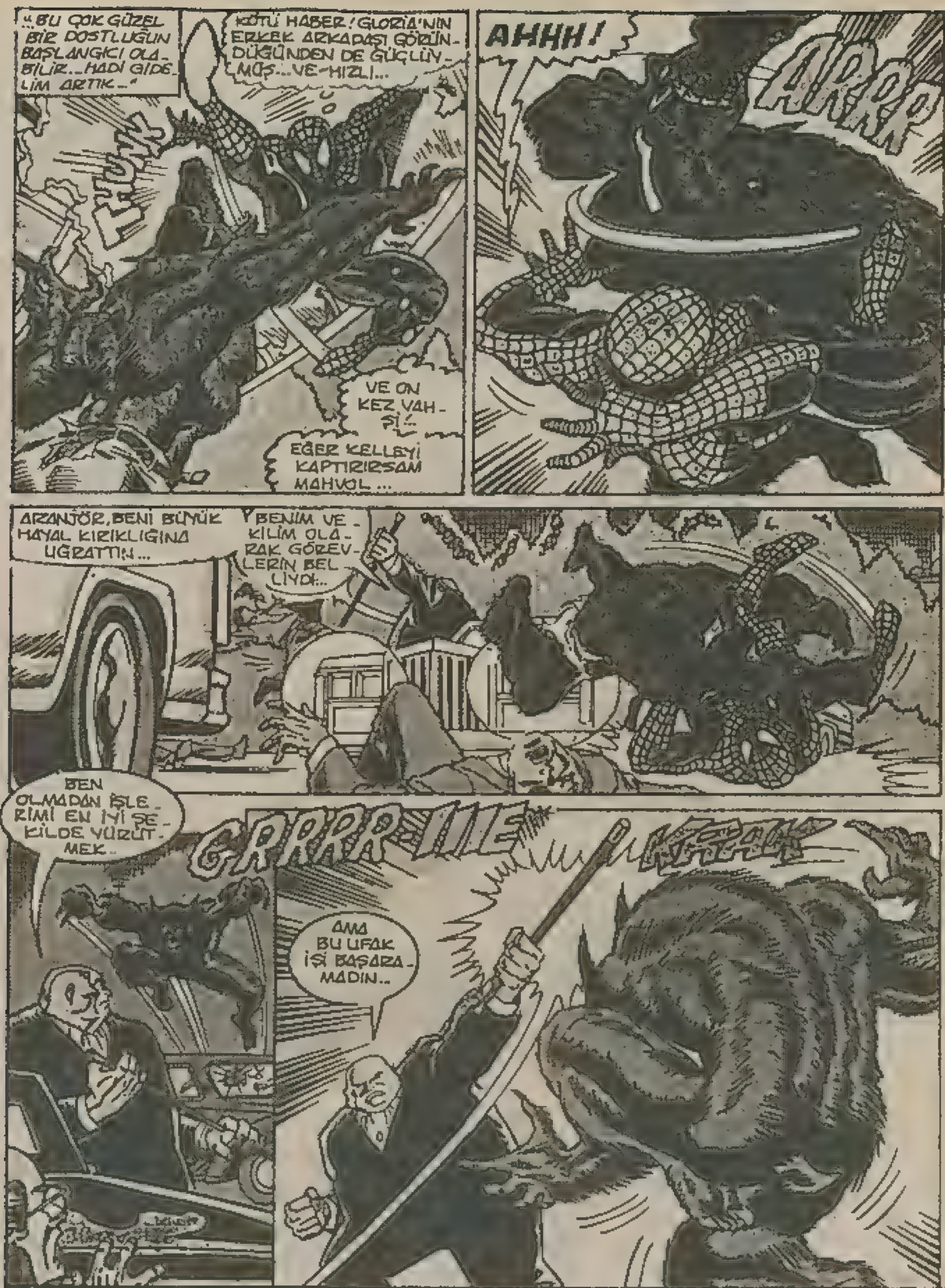
HAYIR!

ANLAMIYORSUNUZ! DUR NE YAPIYORSUN! SİLAHIM ALTIN KURŞUNLARLA DOLU.

"LOBO'LAR! ÖLDÜR- MEK İÇİN TEK SANSIMIZ!"

"BANA YARDIM ET ÖRÜMCEK ADAM! SENİNLE BİR ANLAŞMA YAPMIŞTIK!"

YANILIYORSUN! ANLAŞMA YAPTIK...
...AMA BU GEREKSİZ SAVAŞI DURDURMAK İÇİN...
SİZ BURAYA BARIŞ YAPMAYA GELDİNİZ, UNUTTUN MU?
YASSIKAFA'NIN ADAMLARININ BAŞLATTIĞINIZ İŞİ BOZMASINA İZİN VERME...
SENİ UYARMIŞTIM EDUARDO... BU TOPLANTI BİR HATAYDI...
BARIŞ ÖLÜLER İÇİNDİR...
YAA
BİZ KURDUZ, KARDEŞİM...
KURDUN KADERİ KANDIR!
HAKSIZLIK...
YASSIKAFA BİZE SADECE ŞİŞKO'YU HAKLAMAKTAN SÖZ ETTİ!
KURTLAR KONUSUNDA BİR ŞEY DEMEDİ... AHH!
BEN YUKARI, BATI YAKASINI İSTİYORUM...
TAMAM SENİN OLSUN...
BEN DE CENTRAL PARK'IN GÜNEYİNİ ALIYORUM...
KABUL...
BİLİYOR MUSUN ORTAK...


"...BU ÇOK GÜZEL BİR DOSTLUĞUN BAŞLANGICI OLABİLİR...HADİ GİDELİM ARTIK..."
KÖTÜ HABER! GLORİA'NIN ERKEK ARKADAŞI GÖRÜNDÜĞÜNDEN DE GÜÇLÜYMÜŞ...VE-HIZLI...
VE ON KEZ VAHŞİ!..
EĞER KELLEYİ KAPTIRIRSAM MAHVOL...
AHHH!
ARRR
ARANJÖR, BENİ BÜYÜK HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRATTIN...
BENİM VEKİLİM OLARAK GÖREVLERİN BELLİYDİ...
BEN OLMADAN İŞLERİMİ EN İYİ ŞEKİLDE YÜRÜTMEK..
GRRRR-IIIE
KRAK
AMA BU UFAK İŞİ BAŞARAMADIN..

BAY FISK... EFENDİM... HAYVANI BAYILTTI-NIZ...

BU KARŞILAŞMAYI TEKLİF ETMEDEN ÖNCE TEDBİRİMİ ALDIM VE BASTONUMU GÜMÜŞLE KAPLATTIM.

PLAN VE HAZIRLIK...

BOŞAERİYA ULAŞMAK İÇİN GEREKLİ TEMEL KURALLAR..

BAY FISK...ADAMLARIMIZ.. ONLARINKİLER...YA DA KARŞI'NINKİLER... HEPSİ...

BAYGIN YA DA ÖLÜ... GÖRÜYORUM..

KÖR DEĞİLİM...

AMA ÖRÜMCEK ADAM VE ÖTEKİ KURT HÂLÂ DÖVÜŞÜYOR!

NE YAPMAMIZ GEREKİYOR..

GİDİYORUZ.. BU KADAR SİLAH SESİNDEN SONRA HER AN POLİS GELEBİLİR...

ŞİMDİ YETKİLİLER. LE UĞRAŞMANIN SIRASI DEĞİL...

"KURT VE ÖRÜMCEK ADAM'A GELİNCE...

"...ŞANSIMIZ VARSA BİRBİRLERİ ÖLDÜRÜRLER..."

BU CANAVARA NASIL AŞIK OLDU-ĞUNU...

--ARTIK BİLMİ-YORDU...

AHH! SEN DELİ-SİN-- DE!--

DELİ DEĞİLİM, ÖRÜMCEK ADAM-

BEN LOBO'YUM! KURT'UM-

YUNNGH

ABİM CARLOS BENİ BENİ İYİ TANI-YORMUŞ--

O KURTLAR KAN İÇİN DOĞMUŞ-TUR DERDİ-HAKLI-YMIŞ--

SUSUZLUĞUMU GİDERECEK TEK ŞEY KAN-

BU GECE SADECE BİRİMİZ SAĞ ÇIKACAK BURADAN-

ÇOK CİDDİ-SİN--

PEKÂLÂ, MADEM ÖYLE İSTİYORSUN--

AMA KALBEN, NASIL BİTECEĞİNİ BİLİYOR-DU--

KPUW

AMAN TAN-
RIM...

EDUARDO!..

LÜTFEN ÖLME...LÜTFEN...NE OLUR...

ZAVALLI GLORIA...DOĞRUSU BÜYÜK CE-
SARET İŞİ...AMA SANIRIM...NE?..

CARLOS!

AARRRRRRRR

YETERİ KADAR HAYAT SÖNDÜRMEDİN Mİ, KALP KIRMADIN MI?

WHAM

DAHA MI KAN İSTİYOR-SUN?

PEKÂLÂ, AL!

BEN HAZIRIM. HADİ GEL!

AL İŞTE DİĞİNİ!

HARİKA BAYILDI!

DUVARLARA BAĞIRIYO-RUM...

EDUARDO? EDUARDO! ÖLDÜ...

ONU ÖLDÜR-MEK İSTEMEDİM..

ONU ÇOK SEVİYORDUM..

GLORİA... ACININ HAFİFLEYECEĞİNİ SANIYORUM..

...AMA SEN DOĞRU OLANI YAPTIN...

HAYATIMI KURTARDIN..

HAYATINI MI? HAYATINI KURTARMAK İSTEDİĞİMİ KİM SÖYLEDİ?

BEN EDUARDO'YA NİŞAN ALMAMIŞTIM.. SANA NİŞAN ALMIŞTIM...

PETER BANA KALBİMİN SESİNİ DİNLEMEMİ SÖYLEDİ..

ÇALIŞTIM EDUARDO, SEVGİLİM

ÇALIŞTIM..

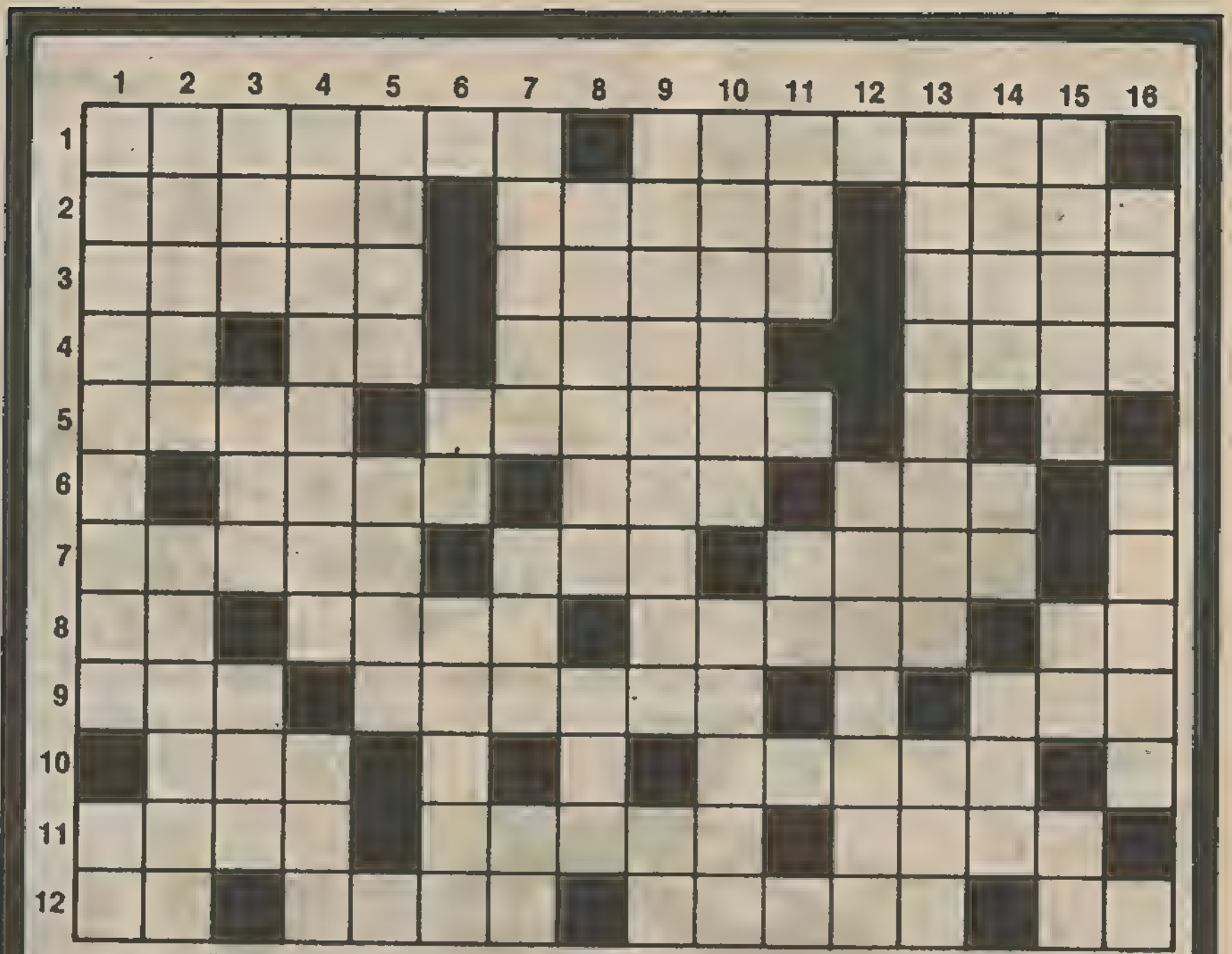
BUGÜN ÖĞLEDEN SONRA JOY İLE PETER'İN KONUŞMALARINI DUYUNCA, BU GRANT BEBEĞİNİN BANA Mİ BİR HİKAYE ÇIKARACAĞINI ANLAMIŞTIM.. HEM DE NE HİKAYE!

ÖLÜMCEK ÇETE SAVAŞINDA..!

JONAH BUNU GERİ ÇEVİREMEYECEK...

DOĞRUSU BU İŞİ ÇOK SEVİYORUM..

BU MACERANIN SONU



SOLDAN SAĞA:

1-Bir tür balık adı, ağır endüstrimizin kurulu bulunduğu yerleşim merkezlerinden birinin adı. 2-Yaşamını bir işe ya da bir amaca verme anlamına gelen bir kelime, sorumlu kişi ya da makama verilir, bir kadın adı. 3-Bir yemiş adı, bir temizlik aracı adı, bir para adı. 4-Hatırla anlamına gelen bir emir, bir nota, bir erkek adı, bir tür bayıltıcı ilaç adı. 5-Bir erkek adı, tam vuruş anlamına gelen bir kelime. 6-Kuru soğuğa verilen ad, bir tür asalak adı, bir tür toprak adı. 7-Bir kadın adı, tersi bir rakam, ayakkabının tabandan yukarı doğru olan yumuşak bölümüne verilen ad. 8-Eski dilde su anlamına gelen bir kelime, bir cismin ses özelliği anlamına gelen bir kelime, sıvıya dönüşme, asker. 9- Küçük körfeze verilen ad, gereğinde kullanılmak üzere saklanan tahılın adı, yeryüzü şekillerinden biri. 10-Açık ve seçik anlamına gelen bir kelime, öğrenme tutkusuna verilen ad. 11-Bir tür tahıl ambarı, elektronik bir oyun adı, beklenti ile eş anlamlı bir kelime. 12-Bir müzik aracı, bir hastalık adı, bir yabancı kadın adı, bir spor.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1-Bir tür hastalık adı, içtiklerimizden, 2-Bir ilimizin adı, sıcağa ve soğuğa karşı dayanıklılığı artırılmış kauçuğa verilen ad. 3-Tersi geniş değil, ün ya da ad, hafif rüzgara verilen ad. 4-Operatörün yaptığı, en küçük toprak zerresi anlamına gelen bir kelime. 5-Bir radyoaktif ışın adı, ekin biçildikten sonra toprakta kalan kökü sapa verilen ad. 6-Bir tür belirti, bir kadın adı. 7-Yerden sıçrayan çamur, eskiden mürekkep kurutmak için kullanılan tozun adı, bir hece. 8-Ünlü bir Türk düşünürü ve bilgini, yerine getirme. 9-Bir baharat adı, bir nota. 10-Yargının sağladığı şey, bir tür fal adı. 11-Tersi kötülük, bir nota. 12-Afrikada bir ülke. 13-Kamu hizmeti gören bir kuruluş adı, gözleri görmeyene öyle denir. 14-Umutun öteki adı, tersi bir renk, eski bir topluluk 15-Bir erkek adı, hece, bir tanrı. 16-Çoğul takısı, bir esnaf.

Selam

Bir kısım okuyucumuzun isteği doğrultusunda bundan böyle fırsat buldukça sizlere bilmece sunacağız. Zamanımızın değerlendirmesi açısından yararlı olacağını umuyoruz.

Sevgiler

BULMACANIN ÇÖZÜMÜ: 74 SAYIDA

TANIK

Sam Radley, koridorda ayak sesleri duyarak, başını kaldırdı. Gözlerinin altı torbalanmış ve morarmıştı. Bakışları son derecede yorgundu.

Gardiyan, rahibe yol vermek için saygıyla yana çekilirken:

- Sizi kapının önünde bekleyeceğim aziz pederim, dedi.

Gardiyanın dışarı çıkmasını bekleyen, rahip, okşayıcı bir sesle:

- Dertleşmek için birisine ihtiyacın olacağını düşünerek buraya geldim, dedi. Ruhunun temizlenmesi için sana yardımcı olmağa çalışacağım.

- Teşekkür ederim, aziz pederim... Mahkemede bile itiraf etmediğim bazı şeyleri size anlatırsam, hafifleyeceğimi zannediyorum...
Sam Radley, içini çektikten sonra:

-Hiçbir iz bırakmadan, kusursuz bir cinayet işlemek mümkündür, diye konuşmağa başladı. Fakat, adaletten kurtulmak için sadece keskin bir zekâyla, üstün maharet yetmiyor. Ortağım Bill Fakner'i kıskanıyor, şirketin tamamına sahip olmak istiyordum. Fakner'i ortadan kaldırabilmek için günlerce düşünerek, mükemmel bir plân hazırladım. Cinayeti, hiçbir mahkemenin itiraz edemiyeceği bir tanik önünde işlemeyi prensip olarak kabul etmiştim. Uzun uzun düşündükten sonra cinayetine tanık olarak Leydi Hareston'u seçerek, mizanseni hazırladım. Toska operasının gala gecesi dört bilet aldım. İkisi karımla bana, diğer ikisi de iş ortağım Fakner'le leydi Hareston'undu. Leydi Hareston'u o akşam yemeğe çağırmıştık. Fakner, daha sonra gelecekti. Kütüphanede kahvelerimizi içerken, sokaktan bir motör sesi aksedince, hemen pencerenin önüne gittim. Fakner'in otomobili bahçenin önünde durmuştu. Kadınlara dönerek: "Bill geldi!" diye haber verdim. Birkaç şaniye sonra da, gecenin sessizliğinde korkunç bir patlama duyuldu. Beklediğim an gelmişti. Heyecanla: "Aman Yarabbim" diye bağırdım. "Birisi Bill'e ateş ettikten sonra, kaçıyor!" Bu sözleri duyan karım, keskin bir çığlık atarak bayıldı. Ben de bunu bekliyordum. Derhal dışarı fırladım. Bill, demir parmaklık kapının biraz ilersinde yatıyordu. Nabzını yokladım. Durmuştu.

Sonra, kapının üç metre uzağındaki, ağacın yanına gittim. Dalların arasına ustalıkla yerleştirdiğim tabancayı aldım. Silâhın tetiğini harekete getiren teli söktüm. Biraz sonra gelecek olan polislerin, bu teli görmemesi lâzımdı. Kapıdan girecek bir insana göre ayarlanmış olan tabancanın, şeytanî bir

buluşla ateş aldığını anlayabilirlerdi. Tabancayı cebime yerleştirdikten sonra, teli bükerek garaja attım. Kütüphaneye döndüm. Leydi Hareston hâl karımla meşgul oluyordu. Onun da rengi sararmıştı. Polise telefon ederek, ortağım Bill Fakner'in meçhûl bir şahıs tarafımdanh evimde öldürüldüğünü bildirdim. İkinci kattaki çalışma odama çıktım. Tabancayı çalışma masamın çekmecesine koydum. Kütüphaneye dönerek, polisleri beklemeğe başladım. İşte ne olduysa, o andan sonra oldu. Karımla meşgul olma işini bana bırakan Hareston, kütüphaneden ayrıldı. Aradan üç dakika geçmeden, ikinci kattan silâh sesi duydum. Şaşırmıştım. Acaba en olmuştu? Karımı, kanepenin üstünde bırakarak, ikinci kata çıktım. Çalışma odamda aydınlık vardı. İçeri girdiğim zaman, Leydi Hareston'u yerde kanlar içinde buldum. Genç ve güzel kadın çalışma masamdan tabancamı alarak, intihar etmişti. Bu ölüm bütün plânımı altüst etmişti. Polise Leydi Hareston'un ölümünde suçsuz olduğumu ispat edebilsem bile, cesetten çıkarıltılan kurşunla, iş ortağımın vucudunda bulunacak kurşunun aynı oluşu herşeyi meydana çıkartabilirdi. Nitekil, korktuğum başına geldi. Leydi Hareston'un, Bill Fakner'e âşık olduğu için intihar ettiği anlaşılmış olmasına rağmen, iş ortağımı öldürmek suçuyla derhal yakalandım.

Çomar

MASALLI OYUNLU BOYAMA KİTABI

Çıktı

BULMACANIN ÇÖZÜMÜ:

SOLDAN SAĞA:

1-Karagöz, Karabük. 2-Adama, ifade, Emel 3-Badem, faraş, Lira, 4-An, La, Oral, eter. 5-Kani, isabet. 6-Ayaz, bit, kil. 7-Leman, rib, saya. 8-Ab, tini, erime, er. 9-Koy, zahire, ada. 10-Net, merak. 11-Silo, atari, umar, 12-Ut, Zona, Elena, av.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1-Kabakulak, su. 2-Adana, ebonit. 3-Rad, nam, yel. 4-Ameliyat, toz. 5-Gama, aniz. 6-İz, Nalan, 7-Zifos, rih, ta. 8-Farabi, ifa. 9-Karabiber, re. 10-Adalet, remil. 11-Reş, si. 12-Kamerun. 13-Belediye, ama. 14-Ümit, la, Aka. 15-Kerem, ad, ra. 16-Lar, saraç.

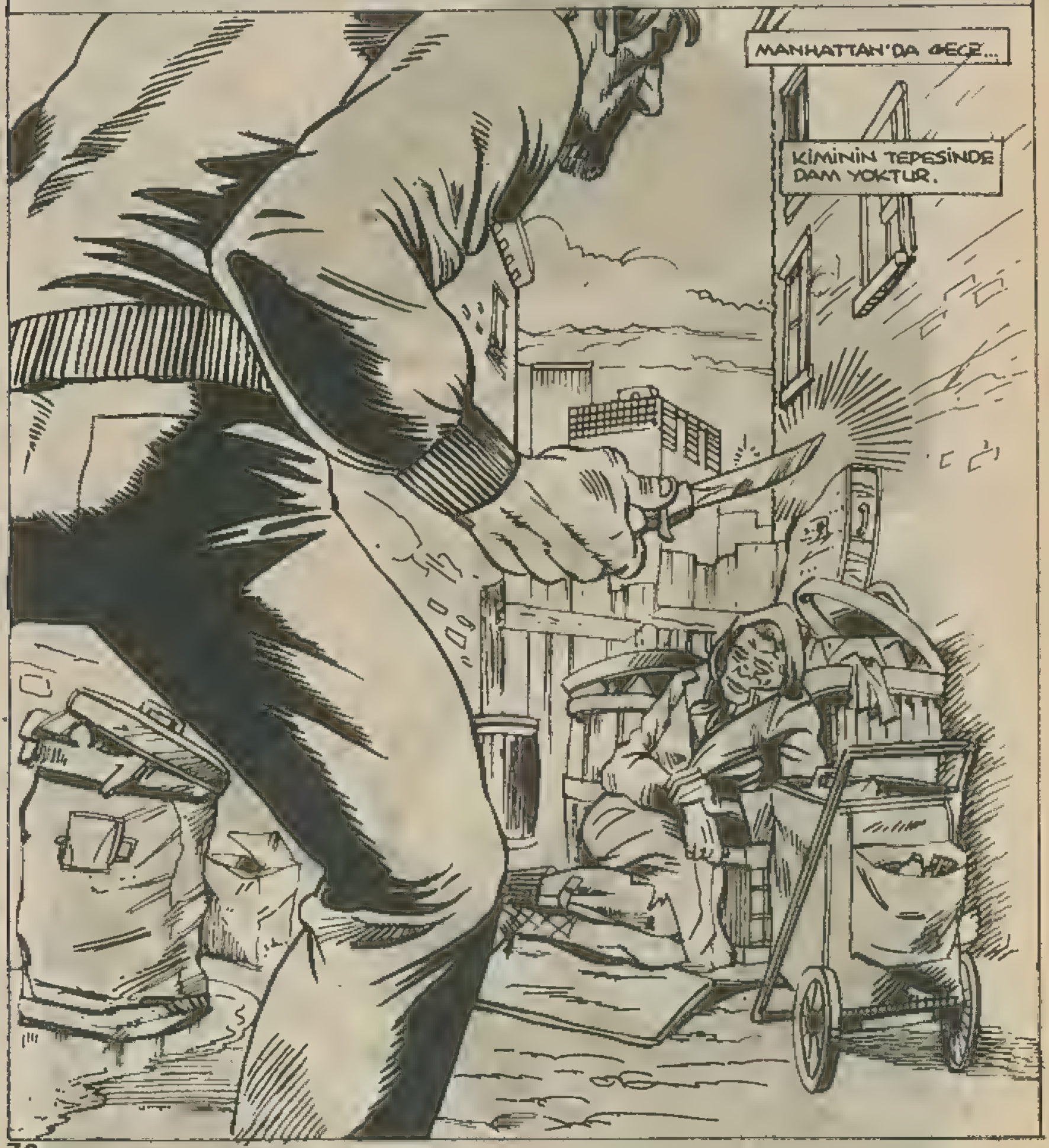
Yazan: Rahmi Turan
Çizen: Abdullah Turhan

KARA MURAT

★ HAFTALIK DERGİ

ÇARŞAMBA GÜNLERİ ÇIKAR.

ADİ SUÇLULAR



HA..; NE..?

BANA NE VEREBİLİRSİN?

NE? CANIMI YAKMA, HA?

CANINI YAKMAM, BAYAN..

BENİM NEYİM VAR Kİ... HALİME BAK.

CANINI FAZLA YAKMAM.

GASP!

BİR SÜRÜ AŞAĞILIK HIRSIZ GÖRDÜM AMA EVSİZ BARKSIZ BİRİNİ SOYANA İLK DEFA RASTLIYORUM!

ÖRÜMCEK ADAM!

DERSİNİ İYİ EZBERLEMİŞSİN.

ŞİMDİ SIRA SOSYOLOJİ DERSİNDE...

BİR: ASLA SAVUNMASIZ BİR DİLENCİDEN ÇALMAYACAKSIN. VERECEKLERİ AZLA BİR ŞEY YOKTUR

HEY!

İKİ: ASLA BİR SÜPERKAHRAMANA BIÇAK SALLAMAYACAKSIN... KOSTÜMÜNÜ YIRTABİLİRSİN. KOSTÜMLER PAHALIDIR.

RRRR

BAYAN, HEMEN POLİS ÇAĞIR TAMAM MI? VE KENDİNE BİR YUVA BULMAYA ÇALIŞ.

"HİÇ BİR ŞEYE GÜVEN KALMADI!"

BU SENİN BU HALE GELECEĞİNİ HİÇ DÜŞÜNMEZDİM.

ÇEVREYE HIRSIZ DADANMIŞ. SANKİ UMURUMDA.

SANKİ ÇALINACAK BİR ŞEYİM VAR. SANKİ BURASI BENİM GERÇEK EVİM.

SENİ ÖZLEDİM, MAY PARKER. SANA İHTİYACIM VAR.

ARTIK HİÇBİR ŞEY ESKİSİ GİBİ DEĞİL...

GÜNAYDIN BAY LIEBENSKİ.

GÜNAYDIN RAŞİV. ÇOLUK ÇOCUK NASIL?

İYİLER EFENDİM. SİZ YALNIZLIĞA ALIŞTINIZ MI?
ALIŞTIM RAŞİV.
SAATİN YANINDA MI BAY LUBENSKİ?
SAATİMİ EVDE BIRAKTIM, NORTON.
ONUN GİBİ BİR SAAT TAKILMALI.
DAHA SONRA NORTON.
BENİM GİDİP PARA KAZANMAM LAZIM.
GÖRÜŞÜRÜZ NORTON.
O ZAMANA KADAR BANYO YAPSAN İYİ OLUR.
GERZEKLER BANA PİSLİK GİBİ BAKIYORLAR.
ONLAR ÖYLE SANSINLAR. BİLSELER Kİ...
CHAK
TUMP
EVET NATAN...NEREDE SAAT..?
HIMMM..

BAŞKA BİR YERDE...

BİRİNCİ SINIF BİR APARTMANDA ÜÇÜNCÜ SINIF BİR KOSTÜM.

ALMANYA'DAN ALDIĞIM BU KOSTÜMÜN DURUMU BERBAT AMA BAŞKA ÇAREM YOK...

BU PAÇAVRAYI DİKMELİYİM.

BU YENİ EVE.. YENİ HAYATA... ALIŞMAK BİRAZ ZAMAN ALACAK.

SELAM. KİMSE YOK MU?

NE?

BAYAN PARKER, NE HABER?

İYİLİK BAY PARKER. ALIŞVERİŞE GİTTİM.

GEREKLİ BİRKAÇ ŞEY ALDIM.

ÖP BENİ.

NE YAPIYORSUN BURADA?

M.J. İNANMAYACAKSIN AMA KOSTÜMÜM YIRTILDI. HIRSIZI DURDURMAYA ÇALIŞIRKEN...

ŞŞŞŞ... BAKAYIM ŞU KOSTÜME.

OO PETE, BU FELAKET DURUMDA.

ŞEY...

BİZİMKİLER BUNU GÖRSE SANA EN BÜYÜK CEZAYI VERİR!

SPI

HEMEN HALLEDERİM.

ALO, BOB. BEN MARY JANE.

KOCAN İÇİN ÖRÜM ÇEK ADAM KOŞTÜMÜ MÜ MÜ? KOSTÜMLÜ PARTİ VAR, HA? SİYAH BEYAZ MI?

KIRMIZI MAVİ. TAMAM. VARINA KADAR? TAMAM ÇÜNKÜ SENİ SEVİYORUZ.

İŞTE BU KADAR. BOB FLANAGAN VE ROBERT TEMPIA BU CIVARIN EN İYİ KOSTÜM DESİNATÖRLERİ.

SENİNLE BOŞUNA EVLENMEDİĞİMİ BİLİYORDUM.

BANA BİR KAÇ ŞEY BİP DAHA...

ARTIK KİMSE MEKTUP YAZMIYOR MU?

RING

ALO. MAY YENGE? NASILSIN HAYATIM?

HEY!

NE? KENDİSİ Mİ Mİ? EVET. EVET. HEMEN GELİRİM. MERAK ETME!

PETE?

NATAN'IN EVİNE GİRMİŞLER. MAY YENGEM ONUN İÇİN VE KENDİSİ İÇİN ENDİŞE EDİYOR. CİVARDA BİR TAKIM HIRSIZLIKLAR OLUYORMUŞ.

ORAYA YARI ÇIPLAK MI GİDİYORSUN? KOSTÜME İHTİYACIN YOK MU?

YO. BAZI ŞEYLER İÇİN ÖRÜM. CEĞE GEREK YOK.

"AYRICA ORADA HALLEDEMEYECEĞİM NE OLABİLİR Kİ?"

LUBENSKİ'NİN SATILACAK PEK BİR ŞEYİ YOKMUŞ.

HAFTA SONU İÇİN BİRAZ PARAYA İHTİYACIM VAR MARTİ.

HEY... BU PA NE?

NE... HEY... BU GERÇEK Mİ?

KAFASINA ELMAS DÜŞSE ANLAMAZ. ONA CAM DİYEBİLİRİM...

BU GERÇEK BİR ELMAS! BUNA NE VERİRSİN?

TÜH!

BU SAATTE DE BİR ŞEY VEREMEM. ÜZERİNDE YAZI VAR. SATIŞ DEĞERİ YOK. GİOVANNİ'YE GİT. O İLGİLENEBİLİR.

SONUNDA... KOL DÜĞMELERİ İÇİN YİRMİ.

YÜZÜĞÜ İSTEMEDİĞİNDEN EMİN MİSİN, MARTİ?

BANA KARIMI HATIRLATIYOR. İSTEMEM.

YİRMİ DOLAR ÇOK DEĞİL...

...AMA BENİ YARINA KADAR İDARE EDER.

"... YENİ BİR İŞ ÇEVİRENE KADAR..."

SAKİN OL, MAY YENGE. NATAN İYİ. POLİS HIRSIZI YAKALAYACAK.

EMİN MİSİN? YA BİZİ DE SOYMAYA KALKARSA?

MERAK ETME, YİN. İNSAN DOLU BİR EVE GİRMEYE KALKMAZ.

İSTERSEN NATAN'A GİDİP BAKAYIM.

OO, PETER. ÇOK İYİSİN.

SON BİR KAÇ AYDIR NATAN İLE ARAMIZ PEK İYİ DEĞİL.

HEP MAY YENGEM İLE BARIŞA CAĞINI UMDUM. HEY BU NE?

ONLAR BİİİİLMİYOR. HIK. HİÇBİR ŞEY BİLMİYOR. HIK.

ZAVALLI ADAM. BEN DE NATAN'IN SOĞUKLUĞUNU DÜŞÜNÜYORUM. MİLLETİN NE SORUNLARI YAR.

HER ZAMAN MUTLAKA SENDEN KÖTÜ DURUMDA BİRİ VARDIR.

KAPIYI YAPTIRANA KADAR BAŞKA YERDE KALMALISIN.

KAPIYI GÖRDÜN-MÜ?

TEŞEKKÜR-LER DEDEK-TİF.

HEY, NATAN, OLANLARI DUYDUM, YARDIM EDEBİLE-CEĞİM BİR ŞEY VAR MI?

SEN YENGENE YAR-DIM ETSEN DAHA İYİ OLUR PETER. YOK-SA FOTOĞRAF İŞİ Mİ ARIYORSUN

DUR BİR DA-KİKA. HAK-SIZLIK...

...EDİYORSUN...

OO... NATAN... NE KULLANMIŞ BUNLAR, TANK?

POLİS KOL DEMİRİ DEDİ. VE ÇOK GÜÇLÜ BİR ADAM.

ŞAKA-SI YOK.

DİNLE...

BURAYA GELDİM ÇÜNKÜ MAY YENGEM İSTEDİ. SENİ GERÇEKTEN MERAK EDİ-YOR.

MAY... BENİ MERAK MI EDİYOR? NİŞAN YÜZÜ-GÜMÜZÜ DE ÇALDILAR.

PETER... ÇOK ÜZ-GÜNÜM. SON BİR KAÇ AYDIR ÖFKE-Mİ SENDEN Ç-KARIYORDUM.

PROBLEMLE-RİM DERİNLEŞTİKÇE.. MAY İLE ARAMDAKİ UÇURUM AÇILIYORDU.

FİZİKEN SAKAT, DUYGU-SAL OLARAK SAKAT. SENİ MAY'I İHMAL ET-MEKLE SUÇLADIM. ÇÜNKÜ BEN DE YA-NINDA DEĞİLDİM. YARDIM EDEMİ-YORDUM.

NATAN, ÖNEMLİ DEĞİL. SEN HAKLIYDIN. YENGEMİ ÇOK İHMAL EDİYORDUM. MAZERETİM... ŞEY... MA-ZERETTEN ÖTE ŞEY-LER DEĞİLDİ.

HAYIR PETER. KENDİ HAYATINI YAŞAMAK SENİN DE HAKKIN. KENDİ HATALARIM YÜZÜNDEN SENİ SUÇLADIM, HAKSIZDIM.

O KÖPRÜNÜN ALTINDAN ÇOK SULAR GEÇTİ.

ŞİMDİ ETRAFI TOPARLAYALIM BİRAZ.

İKİ SAAT SONRA...

YARIN ETRAFI BİR ARAŞTIRIRIM. BAKALIM KİM YAPTI.

GAZETE BÖYLE UFAK BİR HIRSIZLIK İÇİN ZAMAN HARCAR MI?

GAZETEDEN SÖZ EDEN KİM? BEN NE GÜNE DURUYORUM!

ERTESİ GÜN...

HAYATIM, KOSTÜMÜM OLMADAN NASIL İŞE GİDERİM? BEN BUGÜN HAZIR...

HAP

ÜÇ BUÇUK DAKİKA SONRA...

ESKİCİ

TANRIM...

ŞAKA YAPIYORSUN DEĞİL Mİ?

YANİ BİR SÜRÜ SERSERİYLE, POLİSLE, DİLENCİYLE UĞRAŞTIM AMA SENİN GİBİSİ HİÇ GELMEDİ BAŞIMA!

BÜTÜN BUNLARI BİR NEFESTE NASIL SÖYLÜYORSUN?

BEN ÇALINTI BİR NİŞAN YÜZÜĞÜ ARIYORUM.

EĞER SENDEYSE HİÇ BİR SORU SORMAYACAĞIM.

BANA HALA İNANMIYORSUN, DEĞİL Mİ? BEN GERÇEK BİR MOODY'UM. GÖRDÜN MÜ? KALBİM SENİNLE.

THWIP

ARADIĞIN ŞEYİ NE GÖRDÜM, NE DUYDUM NE DE BİLİYORUM.

DAH

YO... YOO... YÜZÜĞÜ GÖRMEDİM.

GÖZÜPEK BU ADAMLARI NASIL KONUŞTURUYOR?

BEN BU TÜR İŞLERLE UĞRAŞMIYORUM.

EMİNİM MAMİ KAPLAN OLSAYDI PARMAKLARINI KIRARDI.

BEN BEŞ KIRATIN ALTINDAKİLERE ELİMİ SÜRMEM.

BAŞKALARI NASIL HALLEDİYOR?

DÜN BİRİ ELMAS BİR YÜZÜK İLE ÜSTÜ YAZILI BİR SAAT SATMAK İSTEDİ Mİ?

EVET, DÜN.

REHİNE!!

ONA GİOVANNİ'YE GİTMESİNİ SÖYLEDİN! SANIRIM ÇALINTIYDI. BEN ÇALINTI MALA EL SÜRMEM.

TABİİ ÖYLEDİR.

YARDIMIN İÇİN TEŞEKKÜRLER.

EVET, BAY GİOVANNİ NE'DİYORSUNUZ?

SAF AL TINDAN SAAT... SANA...

...A..A..A...

NEREYE BAKIYORSUNUZ?..

...ÖYLE?

ÖRÜMCEK ADAM?!!

BRAVO, AYNI ANDA.

YOO, YİNE MİSEN?

BU NE ACELE DOSTUM? HEY, SENİ BİR YERDEN HATIRLIYORUM.

BİR DAKİKA... ŞUNA BİR BAKAYIM

"SEVGİLERİMLE, MAY"

HIRSIZ OYDU.

NEREYE GİTTİ?

ONUN GİBİ BİRİ NASIL BÖYLE...

"...HIZLI OLUR?"

SANIRIM İZİMİ KAYBETTİRDİM.

BENİ NASIL BULDU? NEREDEN BİLİYOR?

NEREDE BU?

NEREDE BU?

EVET, İŞTE...

"KİMSE ELİMDEN KURTULAMAZ!!"

KAPI YAPILDI. ARTIK EMNİYETTESİN.

SAATİMİ GERİ GETİRDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜRLER, PETER. NORTON'DA SEVİNECEK.

NORTON?

NORTON FESTER. CIVARDA DOLAŞAN EVSİZ BARKSIZ BİR DİLENCİ.

NORTON FESTER. NORTON FESTER. BÖLGEDE BİR DİLENCİ. DÜN GECE KARŞILAŞTIĞIM SEFİL ADAM GİBİ. NORTON FESTER? KAPI... FESTER!

NATAN, MAY YENGE EVDE Mİ?

HAYIR. BUGÜN YAŞLILAR GÜNÜ. SANIRIM TİYATRO YA GİTTİLER.

POLİS ÇAĞIR.

NE OLDU?

HIRSIZ FESTER! DÜN GECE EVİNİN ETRAFINDA DOLAŞIYORDU.

BENİ BEKLE, PETER!

KAYBEDECEK ZAMAN YOK NATAN. BEN HEMEN ORAYA GİDİYORUM.

SAKAT BİRİNİ NİYE BEKLESİN... BEN NE İŞE YARARIM Kİ?

NATAN'I EKMEK İSTEMEZDİM AMA...

HAKLIYMIŞIM, OY-MUŞ.

BİRİNE ZARAR VERMEDEN O-NU YAKALA-MALIYIM.

HEY, ALİS COOPER!

KİM?

YİNE Mİ?

HİÇ AKILLANMAYA-ÇAKSIN DEĞİL Mİ?

OOFFF!

GEÇEN SEFER Kİ KARŞILAŞ-MAMIZDA NA-SIL SAĞ KAL-MAYI BAŞAR-DIN BİLMİYO-RUM AMA:...

NASIL MI BAŞARDIM?

BENİM GÜ-CÜMDE BİRİ UFAK BİR PATLAMA-DAN MI KOR-KACAK?

ANLADIM.

SENİNLE DÖĞÜŞTÜKTEN SONRA SEFİL BİR HAYAT YAŞADIM. UCUZ İÇKİLER. LE AVUNMAYA ÇALIŞTIM.

ŞİMDİ SEN-DE BENİM Gİ-Bİ ACI ÇEKE-CEKSİN.

TOK

ÖZÜR DİLERİM NORTON... BEN SA-DECE AYIN İLK SA-LI'SI ACI ÇEKERİM.

YARDIM ET, ÖRÜMCEK ADAM!

CANLI KABLO! A... RABAYA ÇARPARSA...

AHH OFF.

SİZ İÇERDE KALIN. BEN HALLEDERİM.

ÖRÜMCEK HİSLERİM...

TÜNK

AAGGHH!

SENİN ÖLÜMÜN BENİM HAYATIMIN DÖNÜM NOKTASI OLACAK ÖRÜMCEK ADAM!

DÖNMEK Mİ DEDİN?

CHAK!

HA BU ARADA, SENİN ADIN HALA METEOR ADAM MI... YOKSA İLK ADIN OLAN "YAĞMACI"YI MI KULLANIYORSUN?

ARTIK İSİMLER ÖNEMLİ DEĞİL, ÖRÜMCEK...

BENİ ÖRÜMCEK ADAM'I ÖLDÜREN ADAM OLARAK TANIYACAKLAR.

NASIL KAÇ-TIN?

WOO WOO

ŞEY...

TEMİZ ÇAMAŞIR SIÇRAMA YETENEĞİMİ ARTIRIYOR, NORTON. SEN DE DENE!

ÇÜNGK

TRAŞI KESİP ŞU ÇILGINI YA-KALAMAYA BAKSAM FE-NA OLMA-YACAK!

DEFOLUN! HEPİNİZİ ÖL-DÜRECEĞİM!

BLAM

HAYIR. ARABA-DAN ÇIKMAYIN.

ŞİMDİ BÜYÜK BİR HATA İŞLE-DİN...

ÇÜNKÜ SENİ YA-KALADIM.

VE KEMİKLERİNİ PESTİLE ÇEVİRE-CEĞİM.

ONA ZARAR VERME!

ONU BOŞ-VER, EVE ZA-RAR VERME!

BANA NE CE-SARETLE BAĞIRIR-SINIZ?

DEMEK KIYMETLİ EVİNİ KORUMAK İSTİYORSUN MEŞEDEN YAPILMA VERANDANI, ÜSTÜNDEKİ TV'Yİ, MİKRO FIRININI VE KURUTMA MAKİNELERİNİ?

GERİ ÇEKİLİN EFENDİM. ŞİMDİ ONA ATEŞ EDEMEYİZ.

BIRAKIN BENİ! MAY, IMI TEHDİT EDİYOR!

BENDE BUNLARIN HİÇ BİRİ YOK

KAPIYI KAPA KAPIYI KAPA KAPIYI KAPA KAPIYI KAPA.

BU LÜKSLERİN CEZASINI ÇEKECEKSİNİZ!

MAY.. HAYIR!

AMAN TANRIM.

FESTER.. DUR! KENDİ FAKİRLİĞİNİN SUÇUNU BAŞKASINA ATMA. SUÇ BENİM FESTER.

SENİ YENİP BU HALE DÜŞÜREN BENİM...

...VE YİNE AYNISINI YAPACAĞIM

ULP

KENDİ HATALARININ SU-ÇUNU BİR AVUÇ YAŞLIYA YÜKLEYEMEZSİN, FESTER!

KAHHASH

ARTIK SANA SEMPATİ BİLE DUYAMIYORUM. HARİKA BİR GÜCÜN VAR AMA TEK YAPTIĞIN BAŞKALARINI İNCİTMEK VE BECERİKSİZ-LİKLERİNİ ONLARA YÜKLEMEK.

NİYE SORUM-LULUKLARINI KABULLENMİ-YORSUN?

MAY... İYİ Mİ-SİN?

DURUN EFENDİM!

ÖRÜMCE-GE BAKIN.

Nİ YAPI-YOR. ŞU ARA-BAMIZIN HA-LİNE BAK.

MAY... SANA YARDIMA GELİYORUM!

LÜTFEN EFEN-DİM...

BIRAK BEN! SE-VDİĞİM KADININ BANA İHTİYA-CI VAR!

NATAN!

BAMM!

UGFFH!

MAY... SENİ KURTARA-CAĞIM!

HERŞEY BİTTİ FESTER!

KA-POW

KAFANIN ÜZERİNE BİR DAM İSTİYORSAN, KAVUŞTUN ARTIK...ÖNÜ DE PARMAKLIKLI.

YETER ARTIK...LÜTFEN ...TESLİM OLUYORUM.

ÖRÜMCEK... HEY...TESLİM OLUYOR.

SAKİN OL ÖRÜMCEK ADAM...PİŞMAN OLACAĞIN BİR ŞEY YAPMA!

HAKLISIN. GERİSİ SİZİN.

OO, NATAN... ÇOK CESURDUN!

AMA APTAL OĞLAN...YARALANA BİLİRDİN.

TAM BİR ŞÖVALYEDİN, NATAN!

MAY... ÇOK SÜKÜR İYİSİN!

DURUN...O TORBAYA DOKUNMAYIN!

BEYEFENDİ... BUNLAR DELİL... FESTER'İN ÇEVREDEKİ HIRSIZ OLDUĞUNU KANITLAYACAĞIZ.

BENİM DE MAY'I HALA SEVDİĞİMİ KANITLAMAM GEREKİYOR.

BURADA! YÜZÜK BURADA?

MAY YENGE! İYİ MİSİN?

PETER?

BURAYA GELMEMELİYDİN... YARALANABİLİRDİN!

O KADAR ÜZÜLDÜM Kİ...

ŞEY... ÖZÜR DİLERİM... MAY... KONUŞABİLİR MIYIZ?

BU YÜZÜK ÇALINDIĞI ZAMAN, BİZİM İÇİN HİÇ ÜMİT KALMADI SANMIŞTIM... BÜTÜN HERŞEYİMİ BUNA BAĞLAMIŞTIM...

..SENİN TEHLİKEDE OLDUĞUNU GÖRÜNCE SANA NE KADAR İHTİYACIM OLDUĞUNU.. SENİ KAYBEDERSEM NE KADAR ÜZÜLECEĞİMİ ANLADIM... YÜZÜĞÜN BİR ANLAMI YOKTU.

VE BEN BOŞ ELİME BAKIP SENİ NE KADAR ÖZLEDİĞİMİ ANLIYORUM, NATAN. YÜZÜĞÜN BİR ANLAMI VAR.

NİŞAN YÜZÜĞÜ YARINLAR İÇİN AŞK VE ÜMİT SEMBOLÜDÜR. BİZDE İKİSİ DE VAR.

OO, MAY.

İŞLERİN DÜZELMESİNE SEVİNDİM, NATAN.

SAHİ SEN NEREDEYDİN?

POLİS BARİKATININ ARDINDAN RESİM ÇEKİYORDUM. ÖRÜMCEK ADAM'I GÖRÜNCE, MAY YENGEME BİRŞEY OLMAYACAĞINI ANLADIM.

ÇOK ŞÜKÜR TANRIYA.

BENİ İÇERİ GÖTÜRÜR MÜSÜN, PETER? ARKADAŞLARIMA KATILMAK İSTİYORUM...

...YİNE EVİMDE OLMAK İSTİYORUM.

BU MACERANIN SONU

SUPERMEN

KIRAL DERGİ

Tarkan

★ HAFTALIK DERGI

ÇARŞAMBA GÜNLERİ ÇIKAR.

Nisan 1990